

Michel Soignet
Szabó Anita



NAT
2020

France-Euro- Express 1

Francia munkafüzet

Nouveau



OKTATÁSI
HIVATAL

Útmutató a munkafüzetben való eligazodáshoz



Perfectionnement

Változatos feladatok sora teszi lehetővé a leckében tanult nyelvtan, szókincs, kifejezések stb. gyakorlását.



Compréhension écrite

Ezekben a szövegértési feladatokban olyan írott szövegekkel fogsz találkozni, amelyeknek olvasása során nem az a cél, hogy feltétlenül mindent megérts az első szótól az utolsóig, hanem a lényeg kihámozása a már megszerzett ismereteidre támaszkodva. Ebben segítségedre lesznek az ellenőrző kérdések.



Expression écrite

Ebben a fejezetben a szövegalkotási készségedet kell megcsillogtatnod.

A párbeszéd, levelek kisebb történetek stb. megfogalmazása során bátran használd a fantáziádat, valamint nyelvtani és lexikai ismereteidet!



Jeux

A könnyebb hangvételű, játékos feladatok feldolgozásához azért szükséged lesz nyelvtani és lexikai ismereteidre! De mindenképpen azt szeretnénk, hogy közben jól is szórakozz!

Michel Soignet – Szabó Anita

France-Euro-Express 1



FRANCIA MUNKAFÜZET



A1 szint

A kiadvány 2020. 11. 25-től tankönyvvé nyilvánítási engedélyt kapott a TKV/3406-11/2020. számú határozattal.

A tankönyv megfelel a módosított NAT 2020 előírásainak: 5/2020. (I. 31.) kormányrendelet (NAT 2020)

és a hozzá illeszkedő tartalmi szabályozók előírásainak:

Élő idegen nyelv. A második idegen nyelv tantárgy kerettanterve, 9–12. évfolyam, Francia.

Alkalmas a szakgimnáziumokban való használatra: a szakgimnáziumban az idegen nyelv esetében a gimnáziumi kerettanterveket kell alkalmazni.

(Lásd Kerettantervek a szakgimnáziumok 9–12. évfolyama számára, Bevezetés.)

A tankönyvvé nyilvánítási eljárásban közreműködő szakértők: **Hering Péter, Zarubay Attila**

Az átdolgozott kéziratot bírálta: **Poros András**

A rajzokat **Kopper Ákos** készítette

Fedélterv és tipográfia: **Rockwell Grafikai Stúdió**

Felelős szerkesztő: **Képes Júlia**

© Michel Soignet, Szabó Anita, Oktatási Hivatal (Nemzeti Tankönyvkiadó Rt.), 2005

A mű más kiadványban történő részleges vagy teljes felhasználása,
illetve utánközlése a kiadó engedélye nélkül tilos!

ISBN 978-615-6256-93-5

Oktatási Hivatal

1055 Budapest, Szalay utca 10–14.

Telefon: (+36-1) 374-2100

E-mail: tankonyv@oh.gov.hu

A kiadásért felel: Brassói Sándor elnök

Raktári szám: OH-FRA09M

Utánnomásra előkészítette: Hajas Attila

Tankönyvkiadási osztályvezető: Horváth Zoltán Ákos

Műszaki szerkesztő: Marcsek Ildikó

Grafikai szerkesztő: Megyeriné Kovács Katalin

Terjedelem: 13,39 (A/5) ív

Tömeg: 270 gramm

1. kiadás, 2025

Gyártás: Könyvtárellátó Nonprofit Kft.

Nyomtatta és kötötte az Alföldi Nyomda Zrt., Debrecen

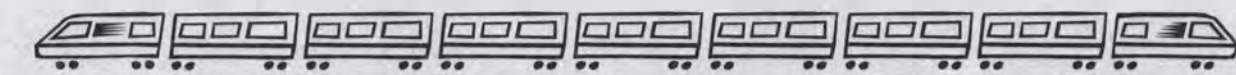
Felelős vezető: György Géza vezérigazgató

A nyomdai megrendelés törzsszáma:

Table des Matières

Leçon 1	4	VI. Attention, ça se complique !	III. Les dates
<i>Perfectionnement</i>	4	VII. Au fait, c'était comment ?	IV. Le futur proche
I. Masculin/féminin		<i>Compréhension écrite</i>	V. Les pronoms directs
II. Phrases		<i>Expression écrite</i>	VI. SAVOIR ou POUVOIR ?
II. Au fait, c'était comment ?		<i>Jeux</i>	VII. Les verbes opérateurs
<i>Jeux</i>	6		VIII. Structures
Leçon 2	7	Leçon 6	IX. Attention, ça se complique !
<i>Perfectionnement</i>	7	<i>Perfectionnement</i>	X. Au fait, c'était comment ?
I. Verbes		I. Verbes	<i>Compréhension écrite</i>
II. Phrases		II. L'expression du lieu	<i>Expression écrite</i>
III. Interrogation et négation		III. Vocabulaire : l'appartement, la maison	<i>Jeux</i>
IV. Adjectifs		IV. Les lieux géographiques	
V. Attention, ça se complique !		V. Les adjectifs possessifs	Leçon 10
VI. Au fait, c'était comment ?		VI. La possession avec la préposition DE	<i>Perfectionnement</i>
<i>Compréhension écrite</i>	11	VII. Les pronoms directs	I. Les verbes pronominaux
<i>Expression écrite</i>	12	VIII. Vocabulaire : la famille	II. Les indicateurs temporels
<i>Jeux</i>	12	IX. IL Y A	III. Les adjectifs démonstratifs
Leçon 3	13	X. Au fait, c'était comment ?	IV. Le style indirect
<i>Perfectionnement</i>	13	<i>Compréhension écrite</i>	V. Structures
I. Interrogation et négation		<i>Expression écrite</i>	VI. Expressions
II. C'EST / CE SONT		<i>Jeux</i>	VII. Attention, ça se complique !
III. Verbes			<i>Compréhension écrite</i>
IV. Nombres		Leçon 7	<i>Expression écrite</i>
V. Adjectifs		<i>Perfectionnement</i>	<i>Jeux</i>
VI. L'article indéfini		I. Vocabulaire	
VII. Attention, ça se complique !		II. La possession	Leçon 11
VIII. Au fait, c'était comment ?		III. L'impératif	<i>Perfectionnement</i>
<i>Compréhension écrite</i>	17	IV. Expressions	I. Verbes
<i>Expression écrite</i>	18	V. Attention, ça se complique !	II. Les adjectifs numéraux ordinaux
<i>Jeux</i>	18	VI. Au fait, c'était comment ?	III. Se déplacer
Leçon 4	19	<i>Compréhension écrite</i>	IV. Indiquer le chemin
<i>Perfectionnement</i>	19	<i>Expression écrite</i>	V. Pronoms
I. Verbes		<i>Jeux</i>	VI. Soyons polis !
II. Le pronom personnel ON			VII. Phrases avec SI
III. Expression de l'appréciation		Leçon 8	VIII. Attention, ça se complique !
IV. Beau, nouveau		<i>Perfectionnement</i>	IX. Au fait, c'était comment ?
V. Phrases		I. Verbes	<i>Compréhension écrite</i>
VI. Expressions		II. Vocabulaire : l'argent, les boissons, les magasins	<i>Expression écrite</i>
VII. Attention, ça se complique !		III. Les articles	<i>Jeux</i>
VIII. Au fait, c'était comment ?		IV. Les quantitatifs	
<i>Compréhension écrite</i>	25	V. L'impératif	Leçon 12
<i>Expression écrite</i>	25	VI. Attention, ça se complique !	<i>Perfectionnement</i>
<i>Jeux</i>	26	VII. Au fait, c'était comment ?	I. Le passé composé
Leçon 5	27	<i>Compréhension écrite</i>	II. La conjonction QUE
<i>Perfectionnement</i>	27	<i>Expression écrite</i>	III. La cause (parce que)
I. Verbes		<i>Jeux</i>	IV. Adjectifs
II. Lieux géographiques			V. Expressions
III. Dates		Leçon 9	VI. Attention, ça se complique !
IV. Les articles		<i>Perfectionnement</i>	VII. Au fait, c'était comment ?
V. Un peu, beaucoup		I. Les verbes	<i>Compréhension écrite</i>
		II. L'heure	<i>Expression écrite</i>
			<i>Jeux</i>

Leçon 1



Perfectionnement



I. Masculin / féminin

1. Imiter l'exemple.

Exemple : Je suis anglais. → Tu es anglaise.

- a. Je suis italien.
- b. Je suis espagnol.
- c. Je suis allemand.
- d. Je suis russe.
- e. Je suis belge.
- f. Je suis hongrois.

2. Imiter l'exemple.

Exemple : Kevin est américain. (Jennifer) → Jennifer est américaine.

- a. Tony est anglais. (Jane)
- b. Karl est allemand. (Inge)
- c. Pedro est espagnol. (Ines)
- d. Gianni est italien. (Carla)
- e. Csaba est hongrois. (Éva)

3. Imiter l'exemple.

Exemple : Hervé est acteur. (Isabelle) → Isabelle est actrice.

- a. Patrick est lycéen. (Lise)
- b. Robert est médecin. (Léa)
- c. Antoine est étudiant. (Louise)
- d. Marcel est directeur. (Monique)
- e. Rodolphe est professeur. (Lucie)

Phrases

4. Fais des phrases.

Exemple : Maria – appelle – je – et – m' – j' – à – habite – Barcelone
Je m'appelle Maria et j'habite à Barcelone.

a. m' – suis – je – anglaise – Jenny – appelle – et – je

.....

b. sympathique – et – habite – elle – est – Strasbourg – à – elle

.....

c. parles – anglais – tu – et – allemand

.....

d. suis – à – je – Lille – français – habite – j' – et

.....

5. Complète.

a. Émilie rock, moto, ski football.

b. – Françoise.

– Salut.

– aimes rock ?

– Non. Et toi ?

– Moi, aime le rock.

– Tu Télé-Casino ?

– Non.

c. – Paul est ?

– Non, est journaliste.

– Et, il à Paris ?

– Non, habite Nantes.

– Il ?

– , très sympa.

6. Continue.

a. Simon habite à Rennes, il est français, il aime le tennis.

b. Céline est lycéenne,

c. Romain

d. Franck

e. Je m'appelle

7. Complète.

– Je Janine Désir.

– Et moi, je m' Roger Lamour.

–

–

8. Qui dit quoi ?



1.



2.



3.



4.



5.



6.

a. Salut Stéphane !

☐

b. Vous êtes Robert Martin ?

☐

c. Bonne nuit, Maman !

☐

d. Moi, c'est Ariane.

☐

e. Bonsoir, madame.

☐

f. Jérôme, voilà Patrick.

☐

III. Au fait, c'était comment ?

9. Complète.

a. Céline

b. Romain Rennes.

c. Franck français

d. Simon parle et

e. Romain aime le et le

f. Maman , Papa

10. Complète.

a. Christiane Poirot à

b. , secrétaire.

c. Elle la et le

d. Télé-Casino tous les jours.

e. Elle est , et

f. Philippe !

Jeux

1. Imite le modèle.

Exemple : sijtorleuan = journaliste

a. mndéice =

b. urserptatnéé =

c. rcseitaére =

d. soerppefrus =

e. vinérica =

f. retidurce =

2. Imite le modèle.

Exemple : hongroisprofesseurrugby – hongrois, professeur, rugby

a. étudiantitalienmusique =

b. américaintennishabiter =

c. secrétaireingénieurrusse =

d. éléganteallemanderegarder =

Leçon 2



Perfectionnement



I. Verbes

1. PRÉFÉRER ou CONNAÎTRE ?

- a. Nous, nous aimons Pascal Obispo mais nous Gérald de Palmas.
- b. Vous Yvette Pradel ?
- c. Je ne pas Romain. Et Emmanuel, il Romain ?
- d. Ils aiment le football mais ils le tennis.
- e. Vous la maman de Franck ? Ah bon ?
- f. Tu Astérix ou Tintin ?

2. Complète avec le verbe convenable.

(Les verbes sont donnés dans le désordre et peuvent être utilisés plusieurs fois.)

(être) (s'appeler) (connaître) (préférer) (aimer)

- a. Elle Janine et elle belge.
- b. Vous Paul mais vous Robert.
- c. Ils le rock mais nous, nous le rap.
- d. Nous nous Paul et Yvette Robin. Et vous ? Vous M. Radin ?
- e. Ils anglais et ils le rock américain.

II. Phrases

3. Relie.

Le	voitures		jeune.
La	secrétaires	est	sympathiques.
Les	présentateur	sont	violettes.
L'	lycéenne		laid.
	acteur		blonde.

4. Complète avec un adjectif de ton choix.

- a. J'aime la musique
- b. Le professeur est
- c. Les mannequins sont
- d. J'aime regarder des films

III. Interrogation et négation

5. Trouve les questions.

Exemple : – Non, je ne connais pas Alain. → – Tu connais Alain ?

- a. Je m'appelle Georges.
- b. C'est Yvette Boudin.
- c. Non, je n'aime pas Victor Hugo.
- d. Non, il n'est pas sympa.
- e. Non, je préfère le rock.
- f. Oui, je connais Aline.

6. Mets à la forme affirmative.

Exemple : Lucien n'aime pas Jérôme. → Lucien aime Jérôme.

- a. Je n'aime pas la musique pop.
- b. Il n'est pas sympathique.
- c. Lucie ne parle pas allemand.
- d. Éric ne connaît pas Patrick.
- e. Félix n'est pas élégant.
- f. Elle ne s'appelle pas Barbara.

7. Pose des questions.

Exemple : Non, il déteste le football ! → Il adore le football ?

- a. Non, il est grand.
- b. Il est grand et brun.
- c. Oui, il est fort.
- d. Non, il est blond.
- e. Oui, ils sont bêtes.
- f. Non, il connaît Rennes.

8. Réponds aux questions.

- a. Tu es blond ?
- b. Tu connais les chansons de Zazie ?
- c. Vous habitez à Paris ?
- d. Tu parles italien ?
- e. Tu aimes le jazz ?
- f. Vous êtes brésilien ?

9. Réponds aux questions.

Exemple : – Tu es secrétaire ?

– Non, je ne suis pas secrétaire, je suis journaliste.

- a. Tu t'appelles Oscar ?
- b. Vous êtes français ?
- c. Il est lycéen ?
- d. Bernard aime le football ?
- e. Vous habitez à Marseille ?
- f. Ils parlent anglais ?

10. Écris exactement le contraire des phrases suivantes.

- a. Je m'appelle Paul, j'aime la musique classique et je connais Joséphine.
.....
- b. Je suis français, j'aime Ludivine Seigner et je suis ingénieur.
.....
- c. Elle est jeune, elle est sympathique et elle aime le tango.
.....
- d. Elle n'est pas sympathique, elle n'est pas élégante, elle n'est pas française.
.....
- e. Jacques n'est pas élégant, il est sympathique, il n'est pas présentateur.
.....
- f. Camille n'est pas fort, il n'est pas intelligent, il est très beau.
.....

IV. Adjectifs

11. Relie.

Le	chauffeur		grande.
La	voiture	est	intelligent.
L'	film		sympathique.
	moto		gros.

12. Mets au féminin.

Exemple : Ils sont gros. → Elles sont grosses.

- a. Il est fort.
- b. Ils sont petits.
- c. Tu es sympathique.
- d. Nous sommes bruns.
- e. Je suis blond.

13. Complète si nécessaire.

Exemple : Juliette est petit... → Juliette est petite.

- | | |
|---------------------------------------|------------------------------------|
| a. Paul est laid... | d. Marcel et Georges sont bête... |
| b. Jeanne est grand... | e. Les secrétaires sont élégant... |
| c. Hubert et Jean sont intelligent... | f. Hélène n'est pas joli... |

14. Souligne les adjectifs de chaque liste qui peuvent caractériser les personnages correspondants.

- | | |
|------------|--|
| a. Patrick | sympathique, brune, jolie, grand |
| b. Hélène | joli, fort, blonde, grosse |
| c. Sylvain | bête, mince, grand, blonde |
| d. Étienne | jeune, mince, petite, grande |
| e. Janine | intelligente, grande, gros, forte |
| f. Gilles | jolie, grosse, forte, élégant, française |

V. Attention, ça se complique !

15. Complète avec un nom de ton choix.

- | | |
|----------------------------------|---------------------------|
| a. Le est sympathique. | d. La est grande. |
| b. Le est grand. | e. Les sont gros. |
| c. Les sont intelligentes. | f. Les sont laides. |

16. Vrai (V) ou faux (F) ?



- | | | | |
|---------------------------|--------------------------|--------------------------------|--------------------------|
| a. La voiture est grande. | ☐ | b. Le monsieur est gros. | ☐ |
| c. La dame est mince. | ☐ | d. La secrétaire est élégante. | ☐ |
| e. La moto est moderne. | ☐ | f. Albert est fort. | ☐ |

VI. Au fait, c'était comment ?

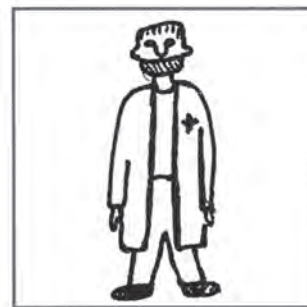
17. Vrai (V) ou faux (F) ?

- | | | | |
|---------------------------------------|--------------------------|-------------------------------|--------------------------|
| a. Céline connaît Simon. | ☐ | d. Céline aime la musique. | ☐ |
| b. Simon n'est pas sympathique. | ☐ | e. Céline n'aime pas danser. | ☐ |
| c. Simon aime la musique folklorique. | ☐ | f. Franck n'aime pas le rock. | ☐ |

18. Réponds aux questions.

- a. Serge Malbret est chauffeur ?
- b. Serge Malbret est laid et bête.
- c. Serge Malbret est petit et brun.
- d. Il a une Renault Clio ?
- e. Janine est médecin ?
- f. Régine est secrétaire ?

19. Observe les dessins et imagine qui sont ces personnes.



Compréhension écrite



1. Complète le tableau.

Je m'appelle Julien Lalonde et je suis français mais j'habite à Madrid. Je suis professeur à l'université. J'ai une voiture. C'est une Peugeot 307. Je suis jeune, blond, grand et mince. J'ai une collègue. Elle s'appelle Maria. Elle est espagnole. Elle habite aussi à Madrid. Elle n'aime pas la voiture. Elle préfère le métro et aime la moto. Elle est brune, sympathique et jolie.

	Julien	Maria
Adresse		
Nationalité		
Profession		
Physique		
Caractère		
Aime		
N'aime pas		
Préfère		

2. Lis.

J'ai un ami. Il s'appelle Enrique. Il aime le rock et le rap. Moi non. Il connaît Papa et Maman mais Papa ne l'aime pas. Il dit qu'il n'est pas sympathique. Mon ami Pascal l'aime bien. Moi aussi. Il est colombien mais son papa est diplomate à Paris. Il est lycéen à Paris. Moi, je m'appelle Étienne. Salut !

Maintenant, choisis : Vrai (V), Faux (F), on ne sait pas (?)

a. Étienne a un ami. ☐

d. Pascal aime Enrique. ☐

b. Étienne aime le rock. ☐

e. Enrique ne parle pas espagnol. ☐

c. Maman n'aime pas Enrique. ☐

f. Enrique habite à Caracas. ☐

Expression écrite



1. Fais le portrait de tes parents.

Maman est, elle aime

Papa est, il déteste

2. Décris les personnes représentées sur les photos et imagine leur caractère.



3. Fais deux portraits imaginaires : l'un totalement positif, l'autre totalement négatif.

Jeux



1. Voici des adjectifs. Complète.

a. I _ _ _ L _ _ G _ _ _

c. _ Y _ _ _ _ H _ Q _ _

e. L _ _ D _ _

b. _ _ _ S S _

d. M _ _ C _

f. J _ _ _ E

2. Imité l'exemple.

Exemple : Paul chauffeur sympa anglais est parle le → Paul est sympa. Le chauffeur parle anglais.

a. jolie habite et à Céline française et Matthieu intelligente et sympathique Paris est est il

b. gentil chauffeur Mathilde est sportive grande et intelligente et est

Leçon 3



Perfectionnement



I. Interrogation et négation

1. Trouve la question.

Exemple : Elle regarde la maquette. → Qu'est-ce qu'elle regarde ?

- a. Ce sont des lycéens français.
- b. C'est une secrétaire élégante.
- c. C'est une voiture américaine.
- d. Je cherche un magazine de sport.
- e. Je lis un roman policier.
- f. Je regarde un match de foot.

2. Mets à la forme négative.

Exemple : Jeanne est sympa. → Jeanne n'est pas sympa.

- a. Le film est super.
- b. La musique est bonne.
- c. Nous écoutons la radio.
- d. Hector regarde la télévision.
- e. Jeanne lit la revue.

3. Trouve deux réponses possibles à la question.

- a. Qui est-ce ?
Je regarde une jolie fille.
C'est un lycéen.
- b. Qu'est-ce que c'est ?
C'est Madrid.
Je cherche le professeur.
- c. Qu'est-ce que vous faites ?
C'est un téléphone portable.
C'est Vincent Barrel.

II. C'est / ce sont

4. Imiter l'exemple.

Exemple : Ce sont des voitures françaises. → C'est une voiture française.

- a. Ce sont des motos.
- b. Ce sont des magazines.
- c. Ce sont des secrétaires.
- d. Ce sont des lycéennes.
- e. Ce sont des films scientifiques.

III. Verbes

5. Relier.

Ils	lisons	le football.
Nous	avez	le Top 50.
Elles	aiment	Monte-Cristo.
Vous	sommes	une symphonie.
Tu	écoutes	lycéens.
Nous	regardent	une voiture.

6. Complète avec le verbe convenable.

- a. Paul un ticket de bus.
- b. Hervé dix-huit ans.
- c. Marie-Aline *Tintin*.
- d. M. Baratin le concert de Bernstein.
- e. Nous des photos.
- f. Ils américains.

IV. Nombres

7. Complète.

Exemple : douze → 12

trois		dix-neuf	
neuf		onze	
sept		seize	
huit		quatorze	
dix-sept		quinze	

8. Ils ont quel âge ?

Exemple : Éric : 1991 → Éric a quatorze ans.

- a. Josiane : 1990
- b. Alain : 1993
- c. Julien : 1989
- d. Sandra : 1980
- e. Cédric : 1995
- f. Régine : 1992

V. Adjectifs

9. Réécrivez les phrases en mettant l'adjectif à la place convenable.

- a. (jeune) Cette fille habite à Londres.
- b. (petit) Ce chien est très amusant.
- c. (magnifique) Il y a un arbre sur la place Victor Hugo.
- d. (long) C'est un film sur la vie de Napoléon.
- e. (norvégienne) Je connais une fille.
- f. (blonde) C'est un fille. Elle s'appelle Inge.

10. Faites des phrases.

- a. petit – intéressant – c'est – un – livre
.....
- b. secrétaire – Rue Lecourbe – la – jolie – rêveuse – habite
.....
- c. un – méchante – fils – concierge – gentil – elle – la – mais – fils – est
.....
- d. avec – un – parle – gentil – l' – souriante – chauffeur – romantique – et – actrice – sympathique
.....

VI. L'article indéfini

11. UN, UNE, DES ?

- a. Il écoute CD des Rita Mitsouko.
- b. Elle cherche magazines de mode.
- c. Alain lit revues américaines.
- d. Fanny Ardant est actrice française.
- e. Roméo regarde photo de Juliette.
- f. Les filles ont photos de Florent Pagny.

VII. Attention, ça se complique !

12. Complète et accorde si nécessaire.

- a. Aline et Corinne gentil.....
- b. Marcel écoute..... groupe sympa.
- c. filles connaiss..... chauffeur.
- d. connaisse..... actrices français..... ?
- e. lis romans policiers. Et toi ?
- f. Tu Agnès ? C'est amie d'Éric.

13. Complète.

a. – *Huit femmes*, intéressant ?

– Oui, c'est

– Et *Astérix et Cléopâtre*, un bon ?

– Oui, bien.

b. – Hélène jolie ?

– Non, elle est
jolie mais elle

– elle habite ?

– Rue Émile Zola, Rennes.

– Elle les
scientifiques ?

– Oui, mais préfère
revues musique.

– Elle des
romans policiers ?

– Oui. Elle Elle
beaucoup Agatha Christie.

c. – Vous avez une d'identité ?

– J'ai

– Je suis Ce n'est pas une
.....

– Et passeport ?

– Ça va. Merci.

d. – tu cherches ?

– Un de métro ?

– Tu as les de théâtre ?

– Oui.

– Qu'est-ce que tu dans le
métro ?

– Je un de sport.

14. Complète avec un nom de ton choix.

a. Le est sympathique.

b. Le est grand.

c. Les sont intelligentes.

d. La est grande.

e. Les sont gros.

f. Les sont laides.

VIII. Au fait, c'était comment ?

15. Complète.

a. Simon aime

b. Franck n'aime pas

c. Dans la chambre de Simon, Franck regarde

16. Réponds aux questions.

a. Qu'est-ce que le jeune homme regarde ?

b. Qu'est-ce qu'il désire ?

c. Quel âge il a ?

d. Il a une pièce d'identité ?

17. Qu'est-ce que c'est ?



Compréhension écrite



1. Lis.

Washington, le 14 février 2005

Mon cher Christophe,

Je te remercie pour ta lettre. A mon tour, je me présente. Je m'appelle Kevin. J'habite à Washington. J'ai 14 ans. Je vais au lycée. Je parle français et espagnol. J'aime le français mais je n'aime pas l'espagnol. Je préfère les mathématiques et la physique. Je fais du sport. Je fais du base-ball et de l'athlétisme. J'aime aussi le football. Je regarde les matchs de football à la télé. Je suis blond. Je suis grand et mince. Voilà ma photo. J'attends de tes nouvelles.

Ton ami américain,
Kevin

2. Réponds aux questions :

- Quel âge a Kevin ?
- Il est américain ?
- Quelles langues il parle ?
- Qu'est-ce qu'il préfère ?
- Est-ce qu'il fait du football ?
- Qu'est-ce qu'il regarde à la télévision ?
- Kevin est brun ?
- Est-ce qu'il aime l'athlétisme ?

Expression écrite



- Qu'est-ce que tu aimes ? Qu'est-ce que tu n'aimes pas ?
- Écris ce que tu peux regarder, écouter, chercher, aimer, lire, etc.
- Décris le couple sur la photo.
- Écris une lettre à la manière de Kevin.



.....

.....

.....

.....

.....

Jeux



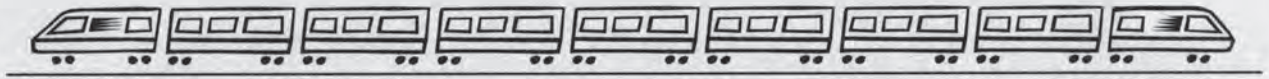
- Écris les phrases mélangées dans les bulles.



2. Complète.

- 'ai — — — — — an —, je — — — — — lycéen, j'adore — — sport.
- J' — — — — — seize — — — — —, je m'a — — — — — e — — — — — Émilie et je — — n'aime pas — — — — — tout — — — — — rap.
- Tu l — — s un m — — — — — i — — — — — émini — — ?
- — on, — — ' est un — — r — — vue de m — — — — — q — — — — —.

Leçon 4



Perfectionnement



I. Verbes

1. Complète avec la forme convenable de COMPRENDRE.

- a. Je ne pas le français.
- b. Vous, n'est-ce pas ?
- c. Ils la question.
- d. Jacqueline ne pas où est l'Opéra.
- e. Pierre, tu la situation ?
- f. Nous, nous bien.

2. Complète avec la forme convenable de PRÉFÉRER.

- a. Vous les westerns ou les films d'action ?
- b. Je lire des magazines scientifiques.
- c. Qu'est-ce que tu , le rap ou le rock ?
- d. On regarder un match.
- e. Elles écouter un CD.
- f. Nous les exercices intéressants.

II. Le pronom personnel ON

3. Transforme les phrases en utilisant ON.

- a. Nous sommes libres le week-end.
- b. Nous aimons les voyages.
- c. Nous lisons un journal.
- d. Nous comprenons l'anglais.

4. ON ou NOUS ? Complète.

- a. (regarder la télévision) Ma chérie,
- b. (faire un gâteau) Maman,
- c. (avoir des billets pour l'opéra) Chère amie,
- d. (faire un match de foot) Papa,
- e. (faire des maths) Jojo,

III. Expression de l'appréciation

5. Relie.

J'aime la musique	mais je déteste le ski.
J'aime le cinéma	mais je déteste Lucie.
J'aime le lycée	mais je déteste la biologie.
J'aime les sports	mais je déteste le rap.
J'aime Florence	mais je déteste les films policiers.

6. Dis le contraire.

Exemple : – Il aime le rap ?
– Non, il déteste le rap. Il préfère le rock.

- a. Jacques adore le rugby ?
- b. Georges aime Patrick Fiori ?
- c. Simone aime bien Évelyne ?
- d. Jeanne aime le rugby ?
- e. Élise aime beaucoup le sport ?
- f. Christiane aime Venise ?

7. Imité l'exemple.

Exemple : Le foot – le tennis → – Je n'aime pas le foot, je préfère le tennis.

- a. Mozart – Bach
.....
- b. Monte-Cristo – D'Artagnan
.....
- c. Napoléon – Jules César
.....
- d. David – Gauguin
.....
- e. Johnny Halliday – Sylvie Vartan
.....
- f. Astérix – Les Schtroumpfs
.....

8. Fais des phrases.

Exemple : (je) les romans, le cinéma, les romans policiers, les romans d'amour

J'adore les romans mais je déteste le cinéma. J'aime bien les romans policiers mais je préfère les romans d'amour.

a. (tu) le rock – le rap – la musique pop – la musique classique

.....
.....

b. (elle) les maths – la musique – le français – l'allemand

.....
.....

c. (ils) les desserts – les bonbons – la crème au chocolat – la crème à la vanille

.....
.....

d. (nous) Philippe Noiret – Gérard Depardieu – Daniel Auteuil – Charles Berling

.....
.....

9. Complète.

(+) un peu (++) beaucoup

a. J'aime la musique classique. (+)

b. Irène regarde la télévision. (++)

c. Nous écoutons la radio. (++)

d. Ils travaillent (+)

10. Imité l'exemple.

Exemple : – La grammaire, c'est romantique ?

– Non, ce n'est pas très romantique.

a. Les trois mousquetaires, c'est bon ?

b. Le lycée, c'est sympa ?

c. Le rugby, c'est intéressant ?

d. Les maths, c'est compliqué ?

11. Réponds comme dans l'exemple.

Exemple : – Patrick est un peu gros, non ?

– Mais non, il n'est pas gros du tout !

a. Albert est un peu laid, non ?

b. Guy est un peu romantique, non ?

c. Jeanne est un peu bête, non ?

d. Martin est un peu petit, non ?

IV. Beau, nouveau...

12. Complète avec la forme convenable de BEAU.

- a. Adonis, c'est un homme.
- b. Les chansons anciennes sont en général très
- c. *Casablanca*, c'est un film ?
- d. Les garçons sont aussi intelligents ?
- e. Quelle montagne !
- f. Ce sont des hommes et intelligents.

13. Complète avec la forme convenable de NOUVEAU.

- a. Il a une voiture.
- b. Ton ami, comment il s'appelle ?
- c. Les élèves se présentent au professeur.
- d. J'ai des maquettes, elles sont fantastiques !
- e. Ils regardent le film de Spielberg.
- f. Les CD de Patrick sont excellents.

V. Phrases

14. Relie. (Plusieurs solutions sont parfois possibles.)

La chambre		intéressant.
Le film		grande.
Florence	est très	sympathique.
Le professeur		élégante.
Le DVD		bon.

Mets les phrases obtenues à la forme négative.

.....

.....

.....

.....

.....

VI. Expressions

15. Imité l'exemple.

Exemple : regarder le film

– On regarde le film ?

– Oui, c'est une bonne idée. Le film est très bon.

- a. lire un roman de Flaubert
.....
- b. regarder la cassette de *Tintin*
.....
- c. écouter le concert de Patricia Kaas
.....
- d. préparer des sandwichs au camembert
.....

16. Imiter l'exemple.

Exemple : deux billets pour Alizée – tu
– *J'ai deux billets pour Alizée ? Tu viens ?*

a. deux billets pour Paris – vous

.....

b. deux billets pour Aïda – tu

.....

c. trois billets pour le match Saint-Étienne – Paris-Saint-Germain

.....

17. Imiter l'exemple.

Exemple : Véronique – jolie
– *Moi, je trouve Véronique très jolie. Pas toi ?*
– *Euh ... Elle n'est pas mal.*

a. la présentatrice de TV 5 – élégante

.....

b. le gâteau de Mme Dublé – bon

.....

c. les films de Truffaut – bien

.....

d. les chansons de Zebda – romantiques

.....

VII. Attention, ça se complique !

18. Imagine les goûts.

a. M. Dorian, directeur :

b. Hervé Labarre, 12 ans :

c. Janine Lecarreur, secrétaire :

d. Daisy Marschall, danseuse au Moulin rouge :

e. Marcel Rocher, chauffeur :

f. Charles Valdonne, étudiant en musique :

19. C'est une bonne idée ?

a. un match de rugby féminin

b. une fête avec Papa et Maman

c. être à Paris avec le directeur

d. habiter à Tahiti

e. un week-end au lycée

f. une partie de tennis avec Sophie Marceau

20. Complète.

a. – Ça va ?

– Salut ! Ça va, merci. ?

– Pas bien. Je suis fatigué.

– Ah bon ?

– Je travaille

– Tu viens match rugby ?

– Non. Je

– Alors, salut !

b. – Tu anglais ?

– Oui, je parle bien

– Moi, ne parle pas

c. – ? On la télé ?

– Non. Je Philippe Thévenot, Il bête.

– Alors, ?

– deux billets de Tu le théâtre ?

– Ah oui ! Le théâtre, ! C'est une !

21. Lis l'interview et présente Nicolas et Sophie.

Journaliste – Vous avez quel âge ?

Nicolas – J'ai 14 ans.

Sophie – J'ai 16 ans.

Journaliste – Vous parlez anglais ?

Sophie – Moi, je parle très bien anglais. Papa est anglais.

Journaliste – Ah bon ? Et toi, Nicolas, tu parles bien anglais ?

Nicolas – Non. Je ne parle pas bien. Je n'aime pas l'anglais. Je préfère les maths et le sport. Je fais du foot et du tennis.

Sophie – Moi, je fais du sport au lycée. Mais je préfère la musique. J'aime la musique classique et la musique pop. Je fais de la danse.

Journaliste – Et toi, Nicolas ?

Nicolas – Moi, je n'aime pas la musique classique. J'aime un peu la musique pop mais je préfère le rap.

Journaliste – Je vous remercie.

Nicolas

Sophie

VIII. Au fait, c'était comment ?

22. Réponds aux questions.

a. Qui téléphone ?

b. Que fait Simon ?

c. Est-ce que Romain aime les maths ?

d. Qu'est-ce que Romain préfère ?

e. Romain a les billets ?

f. Est-ce que Simon aime le foot ?

23. Vrai (V) ou faux (F) ?

a. Hector aime le cinéma. ☐

b. Clémentine aime le théâtre. ☐

c. Hector déteste le théâtre. ☐

d. Clémentine est très fatiguée. ☐

e. Clémentine adore les promenades. ☐

f. Ils vont au restaurant. ☐

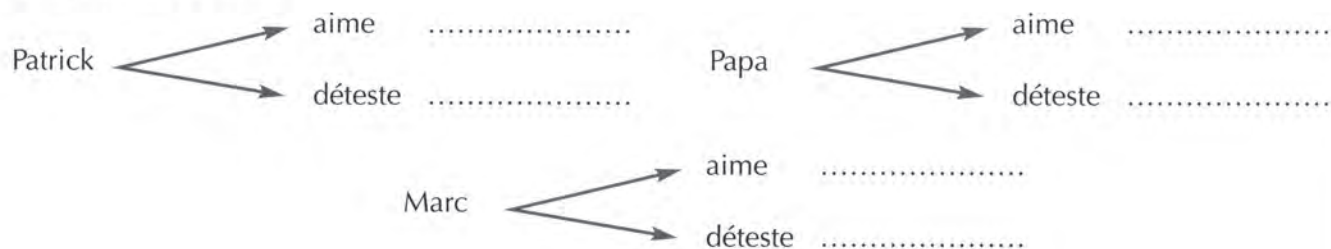
Compréhension écrite



1. Lis.

Moi, je n'aime pas Mozart et Bach. J'écoute tout le temps du rock. Papa, lui, il adore la musique classique. Il écoute Mozart et il me dit : « Marc, c'est super, non ? » J'ai le même problème avec mon frère Patrick. Patrick adore le football. Moi, je déteste. Je préfère le tennis mais Patrick dit que le tennis, c'est idiot.

Complète le schéma.



Expression écrite



1. Écris dix choses que tu fais ou que tu ne fais pas régulièrement.
2. Tu te présentes par écrit en précisant ce que tu aimes et ce que tu n'aimes pas.
3. Observe les photos et imagine par écrit les goûts des cinq personnes.

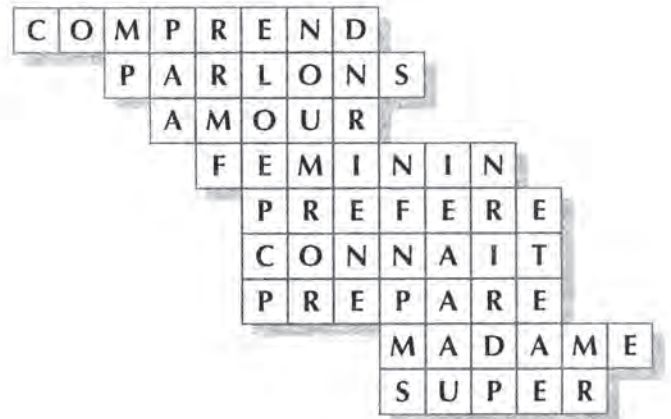


4. Choisis un personnage célèbre et écris ce qu'il aime, déteste, préfère, etc.



1. Le mot secret est écrit en diagonale. Il commence par P et finit par E. Trouve-le en choisissant une lettre par mot.

Note l'infinitif des verbes et la personne à laquelle ils sont employés. Note aussi le genre des noms et des adjectifs.



2. Forme des mots en choisissant une lettre sur deux.

Exemple : P G E R T O I S T S E E → petite, grosse

- a. C T A E S L S E E C T A T R E T S E →
 b. T S E Y L M E P V A I T S H I I O Q N U S E →
 c. F M E O T T E O →

3. Chasse l'intrus des listes suivantes.

- a. le foot, le ski, le rap, le tennis, l'athlétisme
 b. bien, joli, super, mal, génial
 c. Georges, Alain, Jeanne, Patrick, Robert
 d. professeur, présentateur, actrice, affiche

Fais une phrase avec les intrus.

- a.
 b.
 c.
 d.

4. Les deux phrases sont mélangées. Reconstitue-les.

POLICIERS D'AMOUR LES AIME FILMS PATRICK LES JULIE PRÉFÈRE FILMS

- a.
 b.

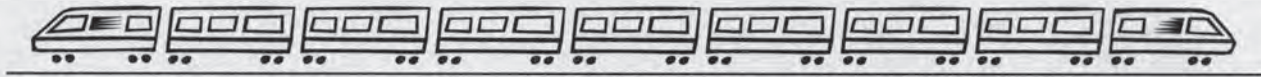
Attention ! Maintenant les mots sont collés.

LAREGARDENTJACQUESAPALAÉCOUTETÉLÉVISIONNEMAMANPASRADIOET

- c.

5. On divise la classe en plusieurs groupes. Chaque groupe doit à tour de rôle écrire une lettre au tableau et les autres doivent écrire cinq mots commençant par cette lettre en 30 secondes. Vérifiez bien l'orthographe des mots.

Leçon 5



Perfectionnement



I. Verbes

1. Complète avec la forme convenable du verbe ALLER.

- a. Nous au cinéma.
- b. Tu où ?
– Je chez Christine.
- c. Vous à Tahiti ? C'est super !
- d. Nicolas au théâtre.
- e. René et Anne au Louvre.
- f. On danser ?

2. Mets les verbes à la forme convenable.

- a. (*partir*) Je Et vous ?
Vous aussi ?
- b. (*dormir*) Chut ! Le bébé !
- c. (*partir*) Ils demain.
- d. (*sortir*) Tu tous les jours ?
- e. (*dormir*) Elles beaucoup.
- f. (*sortir*) Le directeur ne pas
de son bureau.

3. ALLER ou PARTIR ?

- a. Vous quand ?
- b. Éric a seize ans.
Il au lycée.
- c. Elle le 31.
- d. J'aime les yaourts. Je au supermarché.
- e. – Tu où ?
– Je au cinéma.
- f. Le bus Budapest-Paris de Népliget.

4. PARTIR ou VOYAGER ?

- a. Il est diplomate. Il
beaucoup.
- b. Nous le 25.
- c. Ils
- d. Ils adorent pendant
les vacances.
- e. Je à Rome.
- f. Elle n'aime pas Elle préfère
rester à la maison.

5. Complète avec la forme convenable du verbe ACHETER.

- a. Qu'est-ce que tu pour son anniversaire ?
- b. Elle le journal tous les jours.
- c. Nous une nouvelle voiture.
- d. On un nouvel ordinateur.
- e. Vous un cadeau pour Céline.
- f. Ils de la viande.

6. Complète avec la forme convenable de VOULOIR.

- a. Je une voiture.
- b. Nous des fruits.
- c. Vous du pain.
- d. Ils de l'eau.
- e. Tu des carottes.
- f. Elle des cerises.

II. Lieux géographiques

7. Imiter l'exemple.

Exemple : – Madrid, c'est au Portugal ?
– Mais non, c'est en Espagne !

- a. Chicago, c'est au Canada ?
- b. Bruxelles, c'est en Angleterre ?
- c. Pécs, c'est au Japon ?
- d. Oxford, c'est en Allemagne ?
- e. Toulouse, c'est au Maroc ?
- f. Barcelone, c'est au Mexique ?

8. Réponds.

- a. Berne, c'est où ?
- b. Séville, c'est où ?
- c. Munich, c'est où ?
- d. Lisbonne, c'est où ?
- e. Athènes, c'est où ?
- f. Pékin, c'est où ?

9. Complète.

Exemple : – J'habite en Espagne.
– Où ? À Madrid ?

- a. J'habite en Autriche.
- b. J'habite en Belgique.
- c. J'habite en Roumanie.
- d. J'habite en Italie.
- e. J'habite en Allemagne.
- f. J'habite en Suisse.

10. Imiter l'exemple.

Exemple : – Albert est libre le week-end ? (partir à Vienne)
– Non, il n'est pas libre. Il part à Vienne.

a. – Hélène est libre, ce soir ? (aller au cinéma)

–

b. – Tu es libre, ce soir ? (travailler)

–

c. – Vous êtes libres le week-end ? (faire le devoir de maths)

–

d. – Ils sont libres le 12 ? (partir en week-end)

–

e. – Tu es libre le 24 ? (aller à Bruxelles)

–

11. Fais des phrases.

Exemple : Portugal / Tunisie / nous
Nous n'allons pas au Portugal. Nous allons en Tunisie.

a. Maroc / Belgique / tu

b. Luxembourg / Angleterre / elle

c. Mexique / Espagne / ils

d. États-Unis / Allemagne / vous

e. Portugal / Italie / ils

f. Canada / Finlande / tu

12. Fais des phrases.

Exemple : Manuel / espagnol / espagnol / Valence / Espagne / ingénieur
Manuel est espagnol, il parle espagnol, il habite à Valence, en Espagne, il est ingénieur.

a. Jennifer / américaine / anglais / Los Angeles / États-Unis / secrétaire

.....

b. Karl / allemand / allemand / Berlin / Allemagne / informaticien

.....

c. Mikis / grec / grec / Thessalonique / Grèce / journaliste

.....

d. Zsuzsa / hongroise / hongrois / Debrecen / Hongrie / professeur

.....

e. Inge / autrichienne / allemand / Graz / Autriche / pianiste

.....

13. Voici la carte de l'Union européenne. Note le nom des pays et des capitales à l'endroit convenable.

Allemagne	Berlin	Belgique	Bruxelles	Danemark	Copenhague
Estonie	Tallin	France	Paris	Hongrie	Budapest
Italie	Rome	Lituanie	Vilnius	Malte	La Valette
Pologne	Varsovie	République tchèque	Prague	Slovaquie	Bratislava
Suède	Stockholm	Chypre	Nicosie	Espagne	Madrid
Autriche	Vienne	Grèce	Athènes	Irlande	Dublin
Finlande	Helsinki	Luxembourg	Luxembourg	Pays-Bas	La Haye
Lettonie	Riga	Royaume-Uni	Londres	Slovénie	Ljubljana
Portugal	Lisbonne				



III. Dates

14. Réponds.

Exemple : – L'anniversaire de Vincent, c'est quand ? (22)

– Le vingt-deux.

- a. La fête, c'est quand ? (14)
- b. Le théâtre français, c'est quand ? (12)
- c. Le match, c'est quand ? (16)
- d. Le concert, c'est quand ? (30)
- e. Le devoir de maths, c'est quand ? (19)
- f. Le festival, c'est quand ? (10)

15. Ils ont quel âge ?

- a. Albert : 16/07/1946
- b. Patrick : 17/10/1982
- c. Sandra : 12/04/1990
- d. Jean : 15/05/1951
- e. Irène : 04/01/1954

IV. Les articles

16. Relie.

Je n'achète pas	des magazines scientifiques.
Elle mange	de films.
Nous ne regardons pas	de pain.
Il lit	de sport.
Elle achète	un DVD.
Ils ne font pas	du pain.

17. Réponds NON aux questions suivantes.

- a. Tu veux un yaourt ?
- b. Tu manges une carotte ?
- c. Elles font une crème ?
- d. Yves prépare des gâteaux ?
- e. Renaud fait des tartes ?

18. Complète. (Plusieurs solutions sont parfois possibles.)

UN	UNE	DES	DE LA	DU	
					haricots verts
					orange
					pain
					cassette vidéo
					sandwich
					tomate
					petits pois
					salade
					camembert
					café
					légumes

19. Trouve la question.

Exemple : – Non, il n'écoute pas de rock.
– Est-ce qu'il écoute du rock ?

- a. Non, je ne fais pas de musique.
- b. Non, nous ne mangeons pas de pain.
- c. Non, je ne mange pas d'oranges.
- d. Non, je n'achète pas de yaourts.
- e. Non, elle ne regarde pas de films policiers.
- f. Non, je ne veux pas de cigarette.

20. Complète.

- a. Madame Grosselégume achète pain, vin, yaourts, pommes, crème Chantilly, salade.
- b. Madame Fruitfrais achète fraises, poires, cerises mais aussi pain, chou et lait.
- c. Madame Pettilait achète des, du, de la, des, du et des
- d. Madame Doucecrème achète du, de la, des, de la, des et de la

21. Complète avec LE, LA, LES, UN, UNE, DES.

- | | |
|---------------------------------|--|
| a. Nous achetons yaourts. | d. Paul déteste vin. |
| b. Elle aime yaourts. | e. Elle regarde film à la télé. |
| c. Je veux CD. | f. Elle préfère films policiers. |

22. Mets à la forme négative.

- a. Jules écoute le *Boléro* de Ravel.
- b. Agnès aime les garçons bruns.
- c. Nous mangeons des bananes.
- d. Vous regardez le film ?
- e. Jacques et Georges veulent des fruits ?
- f. Étienne a des tickets de métro.

23. Réponds aux questions.

- a. Tu achètes une Renault ?
- b. Elle a une moto ?
- c. Vous mangez des fraises ?
- d. Vous voulez le yaourt ?
- e. Il préfère les blondes ?

24. Relie.

Anne et Jean	ont	une	Renault.
Paul	aime	les	yaourts.
Robert et Josette	achètent	du	fromage.
Jacqueline	regarde	le	pain.
Vincent	préparent	du	film d'horreur.
Antoine et Rosalie	veut	un	gâteau d'anniversaire.

V. Un peu, beaucoup...

25. Réponds.

- | | |
|---|--------------|
| a. Monsieur Garrot travaille beaucoup ? | – Oui, |
| b. Madame Canin boit beaucoup ? | – Oui, |
| c. Madame Rodin mange beaucoup ? | – Oui, |
| d. Monsieur Marin parle beaucoup ? | – Non, |
| e. Alain va beaucoup au cinéma ? | – Non, |
| f. Tu regardes beaucoup la télé ? | – Non, |

VI. Attention, ça se complique !

26. Voici les projets de Julien, Florence et Dorothée. Fais des phrases.

Julien :

partir Bornéo
aller cinéma
voyager Amérique latine
écouter musique

Florence et Dorothée :

préparer dîner
aller boîte
écouter M.C. Solar
partir Nice

Julien part à Bornéo,
.....
.....
.....

Florence et Dorothée
.....
.....
.....

VII. Au fait, c'était comment ?

27. Réponds aux questions.

- a. Quel âge a Tonton Gaston ?
- b. Où est-il en ce moment ?
- c. Où il part ?
- d. Quand ?
- e. Qui a une collection de posters ?
- f. Qu'est-ce que Louise achète ?

28. Qu'est-ce qu'Elsa ne veut pas ?

.....

.....

.....

Compréhension écrite



1. Lis.

Les Romarin adorent le week-end mais ils n'aiment pas partir en week-end. Ils mangent bien, ils écoutent de la musique et invitent des amis. Les enfants font du sport. Le samedi, Monsieur et Madame Romarin vont au marché. Ils achètent des fruits, des légumes. Le soir, M. Romarin boit un whisky et il regarde la télé. Madame Romarin lit des romans d'amour. Ils sont heureux.

2. Vrai (V), faux (F), on ne sait pas (?) ?

- a. Les Romarin détestent le week-end.
- b. Le week-end, les Romarin vont au restaurant.
- c. M. et Mme Romarin achètent des fruits et des légumes.
- d. Madame Romarin achète de la bière.
- e. M. Romarin aime les jus de fruits.
- f. Madame Romarin est très romantique.

☐
☐
☐
☐
☐
☐

3. Lis.

Dimanche, je vais à Rennes. C'est Tonton Jules qui habite à Rennes. Il est grand et blond comme Robert Redford. Avec lui, je vais faire des promenades en voiture. Cinquante, soixante kilomètres. On mange au restaurant. Le soir, on va au cinéma : Dracula, Frankenstein ... Dans la voiture, il y a un lecteur de CD. On écoute de la musique pop. Quelquefois, il met une musique de Bach. Mais moi, je n'aime pas. Cet été, on va en Espagne. Moi aussi, je vais conduire. Salut, je m'appelle Guillaume.

4. Vrai (V) ou faux (F) ?

a. Guillaume habite à Rennes. ☐b. Tonton Jules est acteur. ☐c. Tonton Jules a une voiture. ☐d. Guillaume aime les films d'horreur. ☐e. Ils écoutent de la musique classique dans la voiture. ☐f. Maintenant, Jules habite en Espagne. ☐

Expression écrite



1. Écris six phrases sur ce que tu fais chaque jour.
2. Écris ce que tu fais pendant le week-end.
3. Écris le dialogue de deux amis qui décident du programme de la soirée.

Jeux



1. Tu écris la première et la dernière lettre d'une capitale en français. Les autres doivent proposer des lettres pour deviner.

2. Quels sont les pays possibles pour ...

– John

– Karl

– Robert

– Pablo

– Pavel

Aide-toi d'un dictionnaire.

3. Complète les cases et tu sauras ce que Madame Marchand a acheté.

Il y a trois mots au pluriel.

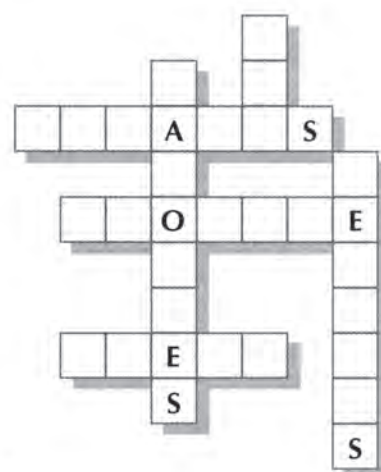
Il y a un fruit, deux légumes, deux produits laitiers, une boisson.

4. Trouve l'intrus.

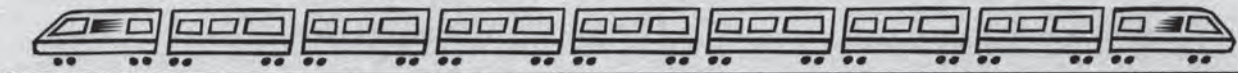
- a. Une carotte, un chou, une pomme, un haricot vert, un petit pois
- b. L'Allemagne, la Belgique, la Havane, l'Italie, la Roumanie
- c. Marseille, Bordeaux, Istanbul, Nantes, Strasbourg

5. Deux lettres ont été systématiquement supprimées. Devine lesquelles.

P	A		I	S		O	M	E	V	I	E			E
B		U	X	E	L	L	E	S	P		A	G	U	E
L	O		D		E	S	L	I	S	B	O			E
A	T	H	E		S	S	B	E	L	G		A	D	E



Leçon 6



Perfectionnement



I. Verbes

1. Complète avec la forme convenable de VENIR.

- a. Attends, je avec toi !
- b. Ils d'où ?
- c. Vous manger à la maison ?
- d. Elle de l'école.
- e. Tu quand ?
- f. Nous de Hongrie.

2. ALLER ou VENIR ? (Plusieurs solutions sont parfois possibles.)

- a. Je au cinéma. Tu ?
- b. Nous à Paris le 27.
- c. Tu avec nous ou tu regardes la télé ?
- d. Vous ou vous ne pas ?
- e. Ils à Marseille ou à Lyon.
- f. Qui ? Élise ou Anne ?

II. Expression du lieu

3. Relie.

Pierre et Élisabeth	jouent	dans le bureau.
Hubert	fait du café	sur le lit.
Nous	lit	sur le canapé.
Tu	travaillent	dans la forêt.
La dame	regardons le match	dans le jardin.
Les enfants	fais du jogging	dans la cuisine.

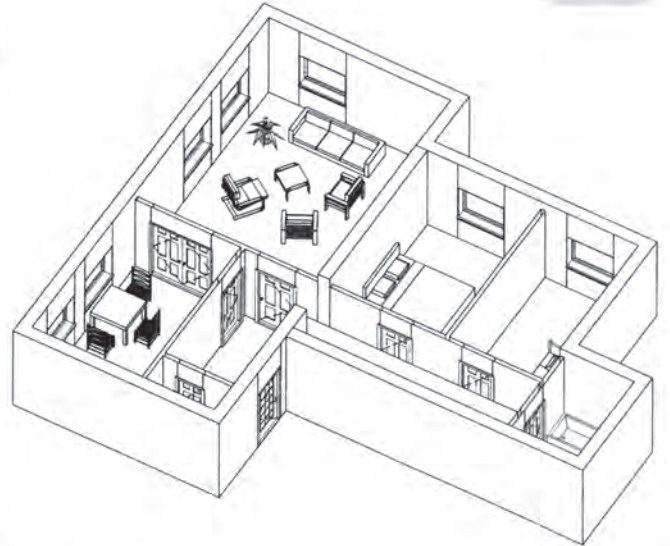
4. Réponds aux questions.

Exemple : – Où est le yaourt ? (frigoridaire)
– Le yaourt est dans le frigoridaire.

- a. Où sont les livres ? (table)
- b. Où est la carte d'identité ? (sac)
- c. Où sont les ballons de football ? (voiture)
- d. Où sont les tables et les chaises ? (classe)

5. Complète avec la préposition de lieu convenable.

- a. Il y a deux fauteuils et une table
la terrasse.
- b. Il y a un livre la table.
- c. Il y a un chat le fauteuil.
- d. Il y a un monsieur la voiture.
- e. Il y a des bus le parking.
- f. Il y a deux policiers l'entrée
du Parlement.



6. Complète avec la préposition de lieu convenable.

- a. La photo de mariage est le mur.
- b. Patrick est de Marc.
- c. La voiture est la rue.
- d. L'île Marguerite est du Danube.
- e. Notre-Dame est l'île de la Cité.
- f. Les enfants sont la classe.

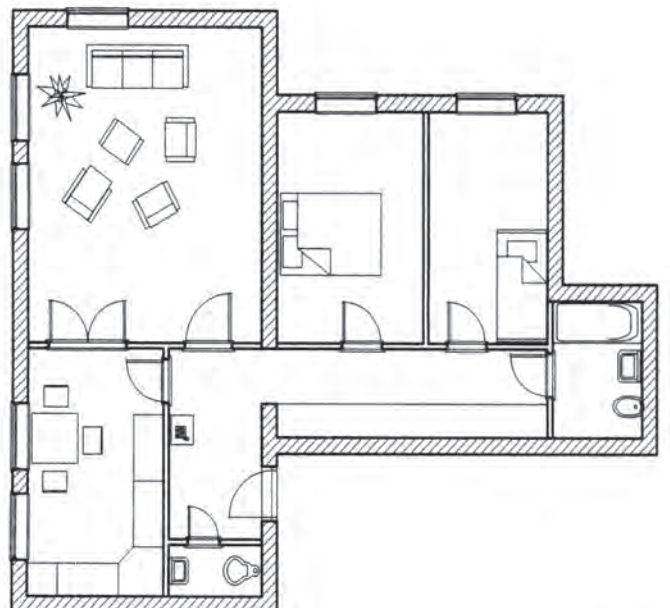
7. Relie.

Où est mon sac ?
Où habite Georges ?
Où est le musée ?
Où tu fais du football ?
Où est la Hongrie ?
Où est la voiture ?

À Grenoble.
Devant la maison.
Dans un club de sport.
Dans l'entrée.
À côté de l'Autriche.
À côté de l'hôtel.

8. Regarde le dessin et réponds aux questions.

- a. Où est le fauteuil ?
.....
- b. Où est la chambre ?
.....
- c. Où est la table ?
.....
- d. Où est le canapé ?
.....
- e. Où est la salle de bains ?
.....
- f. Où est le lit ?
.....



9. Certaines phrases sont insolites. Souligne-les.

- a. Gilles est dans le portable.
- b. Jeanne est sur le bus.
- c. Le livre est sur le bureau.
- d. Le chat est dans le frigo.
- e. La voiture est dans le garage.
- f. Le professeur est sous la table.

10. Regarde le plan suivant et écris où se trouve chaque pièce.



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

11. Dessine.

Chez moi, en face de l'entrée, il y a le séjour. Dans le séjour, il y a la télévision à droite et le canapé à gauche. Au milieu, il y a une table. À droite, il y a les toilettes et la cuisine. À côté de la cuisine, il y a une petite chambre. À gauche de l'entrée, il y a la salle de bains et une grande chambre. Le téléphone est dans l'entrée.

III. Vocabulaire : l'appartement, la maison

12. Dans quelle pièce est Céline ?

- a. Elle regarde la télévision.
- b. Elle fait ses devoirs.
- c. Elle prépare un gâteau.
- d. Elle parle avec Florence.
- e. Elle téléphone.
- f. Elle écoute un CD.

13. Observe le plan page 70 du livre et écris ce que tu vois.

.....

.....

.....

.....

IV. Lieux géographiques

14. Complète avec la préposition convenable.

- a. Les Corbin viennent Limoges.
- b. Ernest habite Montauban.
- c. Michel est Lyon mais il habite Orléans.
- d. Hubert est Lyon. Il étudie à l'université. Il part en week-end chez ses parents.
- e. Martine travaille Strasbourg.
- f. Il habite Paris mais il vient Lyon.

15. Fais des phrases.

Exemple : – Il vient de Paris.
– Pardon ? Il vient d'où ?

- a. Je téléphone de Paris.
- b. Elle va à Toulouse.
- c. Esther vient de Nancy.
- d. Elle écrit de Lille.
- e. Ils rentrent du Portugal ?
- f. Ils partent de Tunis.

16. Mets à la forme négative.

- a. Nous venons de Biarritz.
.....
- b. Les Davon vont à Barcelone.
.....
- c. Albert travaille à Paris.
.....
- d. Jean-Luc est du Périgord.
.....
- e. Ils rentrent du Portugal.
.....
- f. Jeanne habite à Lorient.
.....

V. Les adjectifs possessifs

17. Réponds comme dans l'exemple.

Exemple : – C'est ton frère ?
– Non, ce n'est pas mon frère.

- a. C'est mon billet ?
- b. C'est son livre ?
- c. On va à Paris avec ta voiture ?
- d. Ils ont leur livre de français ?
- e. Elle est dans sa chambre ?
- f. Vous avez votre carte d'identité ?

18. Complète avec un adjectif possessif.

- a. Où sont amis ? (toi)
- b. Ce sont livres ! (moi)
- c. Que font secrétaires ? (elle)
- d. Quand est-ce que amis arrivent ? (nous)
- e. Où sont papiers ? (elles)
- f. Je suis avec parents. (nous)

19. SON ou SA ?

- a. télévision
- b. armoire
- c. voiture
- d. maison
- e. passeport
- f. amie
- g. chambre
- h. billet
- i. revue
- j. carte étudiant
- k. carte d'identité
- l. bus

20. Relie.

Je vais chez	ton	livres de maths.
Il regarde	son	CD.
Alain mange	mon	film préféré.
Évelyne range	mes	café.
Tu regardes	sa	pomme.
Je veux	ses	parents.

21. Réponds NON aux questions.

- a. Tu as ton passeport ?
- b. Juliette regarde notre collection ?
- c. Tes enfants sont à l'école ?
- d. Vous avez votre voiture ?
- e. Ils écoutent mes CD ?
- f. Tu téléphones à tes copains ?

22. Complète.

- a. – Maman, où est sac ?
– sac ? Il est dans l'entrée, à côté du téléphone.
- b. – C'est ticket, Monsieur ?
– Non, ce n'est pas ticket.
– Alors, c'est ticket, Robert ?
– Je ne sais pas.
- c. – Les enfants, où est ballon de foot ?
– Dans le jardin.
- d. – Jacques, c'est ton passeport ?
– Oui, c'est passeport.
– Et ça, c'est carte étudiant ?
– Oui, c'est carte étudiant.
– Alors où sont carte étudiant et passeport ?
- e. – Pierre, Loïc, vous connaissez professeur d'anglais ?
– Bien sûr. C'est aussi professeur d'anglais.

VI. La possession avec la préposition DE

23. Complète avec la forme convenable de la préposition DE. (Attention aux articles !)

- a. C'est la maison ami mon père.
- b. Le chat voisin dort sur le balcon voisine.
- c. Les photos enfants sont sur la table.
- d. Les poches manteau sont grandes.
- e. Le passeport homme est périmé.
- f. Le ballon garçon est dans le jardin.

VII. Les pronoms directs

24. Réponds aux questions.

Exemple : – Tu veux mon livre ?
– Oui, je le veux.

- a. Elle achète le CD pour sa sœur ?
- b. On mange le gâteau dans le jardin ?
- c. Jeanne regarde la télé tous les jours ?
- d. Élise déteste les poupées Barbie ?
- e. Tu connais bien Geneviève ?
- f. Elles achètent les boissons ?

25. Relie. (Plusieurs solutions sont parfois possibles.)

Il	l'	connaît ?	– Qui ? Madame Robert ?
	le	aime ?	– Quoi ? Le caviar ?
	la		– Qui ? Paul Pernel ?
			– Qui ? Le directeur ?
			– Quoi ? Le lait ?
			– Qui ? L'amie de Patrice ?

26. Imité l'exemple.

Exemple : – Julien aime les gâteaux au chocolat.
– Ah bon ? Il les aime ?

- a. Hélène veut la voiture de Jeanne.
- b. Robert ne m'aime pas.
- c. Richard collectionne les maquettes.
- d. Albert nous connaît.
- e. Les chats détestent les fruits.
- f. Les Duroc invitent les Valadon.

27. Complète.

- a. – Je ne veux pas la crème à la vanille. Je ne aime pas. Tu comprends ?
- b. – Dis, Papa, le match, on regarde ou on ne le pas ?
- c. – Tu veux un sandwich ? Maman prépare. Tu veux une bière ? Je apporte.
- d. – Claire, tu regardes, s'il te plaît ? Tu écoutes ? Tu comprends ?
- e. – Charles, vous aimez ? Non, vous ne aimez pas. C'est terrible !
- f. – Mais si, Bérengère, je aime. Vous demandez un café ? Je fais ! Vous voulez une bière ?
Je achète tout de suite. C'est ça l'amour, Bérengère !

28. Complète.

- a. – Dis, Papa, tu chantes une chanson ? Alex et moi, on aime beaucoup les chansons.
- b. – Nous avons un portable. Vous appelez ce soir ?
- c. – Je fais des sandwiches au jambon. Tu aimes, n'est-ce pas ?
- d. – Tiens ! Pierre et Françoise ! Quelle surprise ! Allez, venez, je invite au restaurant.
- e. – Aline, je vois. Non, le gâteau n'est pas pour toi. Tu ne manges pas. C'est compris ?
- f. – Mais voyons, vous connaissez ! Les vacances à La Baule ! Oui, c'est ça, je suis Bertrand.
Et là, c'est Gilles. Vous connaissez aussi, n'est-ce pas ?

VIII. Vocabulaire : la famille

29. Complète comme dans l'exemple.

Exemple : – Le fils de ma tante ? Mais c'est mon cousin !

- a. Le père de ma mère ?
- b. La fille de mes parents ?
- c. Le frère de mon père ?
- d. Les enfants de mon enfant ?
- e. La femme de mon fils ?
- f. La mère de ma mère ?

30. Qui est-ce ?

Exemple : Mon grand-père, c'est le père de ma mère.

- a. Ma grand-mère,
- b. Mon petit-fils,
- c. Mon cousin,
- d. Mon oncle,
- e. Ma tante,
- f. Ma petite-fille,

31. Dessine l'arbre généalogique.

André est le mari de Christiane. Ils ont deux filles, Janine et Monique, et un fils, Gérard.

Janine est la femme de Robert. Ils ont trois enfants : Pascal, Stéphane, et Yves.

Monique est la femme de Jean-Pierre. Ils ont deux enfants : Delphine et Éric. Gérard n'est pas marié.



IX. IL Y A

32. IL Y A ou ÊTRE ?

Dans notre jardin, des chaises et une grande table. Les chaises à côté de la table. La table, elle au milieu du jardin. Près de la table, quelques fleurs et, juste à côté de la porte, deux arbres. Les deux arbres grands, ils très jolis. À droite des arbres, aussi des fleurs. Les fleurs jaunes, rouges et orange. Nous avons un très beau jardin !

33. Réponds aux questions.

Exemple : – Qu'est-ce qu'il y a sur la télévision ? (une revue)
– Il y a une revue.

a. Qu'est-ce qu'il y a sur la table ? (des livres)

.....

b. Qu'est-ce qu'il y a dans le sac de Julien ? (une carte d'identité)

.....

c. Qu'est-ce qu'il y a dans la voiture de Raymond ? (un ballon de football)

.....

d. Qu'est-ce qu'il y a dans la classe ? (des tables et des chaises)

.....

X. Au fait, c'était comment ?

34. Vrai (V), faux (F), on ne sait pas (?) ?

a. Gaston est dans le jardin. ☐

d. Frédéric déteste les posters. ☐

b. Il dit : « Bonjour, Romain ! » ☐

e. La collection est à Rennes. ☐

c. Ils restent dans le jardin. ☐

f. Les Pernaud rentrent à Rennes. ☐

35. Réponds aux questions.

a. C'est la photo de mariage de qui ?

b. Qui est à côté du père de Jeanne ?

c. Qui est sur la petite photo ?

d. Où est le chat ?

e. Quel âge a le frère de Marie-Louise ?

f. D'où viennent Albert et Marie-Louise ?

Compréhension écrite



1. Voici deux petites annonces. Décris l'appartement que tu as choisi.

Appt. 120 m² – centre-ville – 4^e étage –
4 pièces – s. de b. – tél. – garage – gde terrasse –
1200 euros par mois

Pte maison av. jardin – 80 m² – 12 km centre-
ville – 2 niveaux – tél. – garage – gdes fenêtres –
à côté forêt et supermarché – jardin : 100 m²

.....

.....

.....

2. Lis et dessine.

Stéphanie rentre dans sa chambre. Elle voit la chaise sur le lit. Les livres sont sous la table. L'affiche est sur le parquet. La lampe est sur la chaise et la radio sur le mur. Sous le lit, il y a le chat et une poupée Barbie. Qu'est-ce qui se passe ?



Expression écrite



1. Décris votre appartement ou votre maison.

2. Présente ta famille.

3. Fais l'arbre généalogique d'un personnage historique.



Jeux



1. Imagine des devinettes sur le modèle suivant.

– Qui est le fils de l'oncle de mon cousin ?

2. Choisis un objet et demande aux autres élèves de le deviner en posant des questions sur l'endroit où il se trouve.

3. Trouve des places insolites pour les objets suivants.

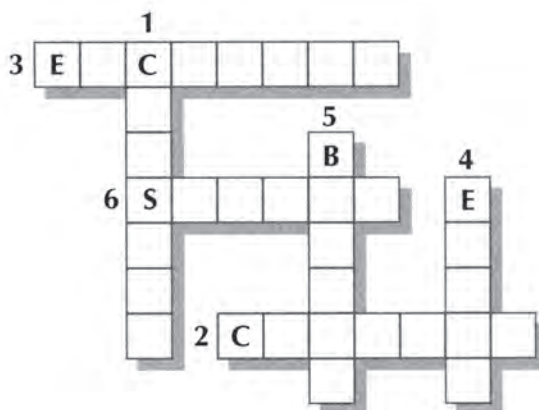
Exemple : Le yaourt est sur le canapé.

Le chat Le sac de Maman Le pain La revue Le livre du professeur La télévision

Continue en formant des phrases insolites.

4. À quelle partie de la maison tu penses en disant les phrases suivantes ?

1. – J'ai faim !
2. – Je vais au lit !
3. – Je monte !
4. – Bonjour, ça va ?
5. – Maintenant, je travaille !
6. – On regarde le film ?



Leçon 7



Perfectionnement



I. Vocabulaire

1. Vêtements féminins (F) ? Masculins (M) ? Ou masculins-féminins (MF) ?

- | | | | |
|----------------|--------------------------|-----------------------|--------------------------|
| a. une jupe | ☐ | g. un T-shirt | ☐ |
| b. un pantalon | ☐ | h. un pullover | ☐ |
| c. un bonnet | ☐ | i. un maillot de bain | ☐ |
| d. une chemise | ☐ | j. des collants | ☐ |
| e. une veste | ☐ | k. un bermuda | ☐ |
| f. un slip | ☐ | l. un foulard | ☐ |

2. Pose des questions en utilisant des noms de vêtements.

Exemple : – Non merci, je ne le veux pas. → – Tu veux mon pull ?

- | | |
|----------------------------------|-------|
| a. Non, je ne l'ai pas. | |
| b. Je ne sais pas où elles sont. | |
| c. Oui, je l'aime beaucoup. | |
| d. Non, je ne le range pas. | |
| e. Oui, je la mets. | |
| f. Non, je ne l'enlève pas. | |

3. Où habite Jean-François ?

- | | |
|--|-------------------|
| a. Il porte un anorak, des gants et un bonnet. | 1. En Angleterre. |
| b. Il est en short, il porte un T-shirt et un chapeau. | 2. À Oslo. |
| c. Il porte un imperméable et a un parapluie. | 3. Au Texas. |
| d. Il a un jean, un grand chapeau et des bottes. | 4. À Corfou. |

4. Qui fait quoi ?

a. Alain porte un pull, un jean et un blouson.
Il a des baskets et il adore les T-shirts.

b. Jean-Pierre a une veste verte et
un pantalon noir. Il porte une chemise
blanche et une cravate. Quand il fait froid,
il met un manteau.

Il travaille dans un ministère.

Elle est directrice.

c. Janine aime les jeans et porte des T-shirts
ou des pulls. Quand il fait froid, elle met
un anorak et un bonnet.

Il est étudiant.

d. Chantal est toujours élégante. Elle porte
une robe à la mode, très jolie et, quand elle sort,
elle met un imperméable Daniel
Hetcher ou un grand manteau.
Quelquefois, elle met un chapeau.

Elle est étudiante.

Alain

Jean-Pierre

Jeanne

Chantal

5. Complète avec la forme convenable des verbes METTRE, ENLEVER, PORTER.

a. Qu'est-ce que tu pour aller à l'Opéra ?

b. vos anoraks, les enfants. Vous avez trop chaud !

c. Nous, on ne pas de veste. On plutôt un blouson.

d. À la maison, mon père sa veste et un pull.

e. Quand je mon T-shirt « Vive moi ! », maman n'est pas contente !

f. Attends ! Je mon bermuda et je mon maillot de bain.

6. Voici des vêtements pêle-mêle. Dis ceux qui appartiennent à Nicolas, à sa sœur, Sandrine, à son père ou à sa mère. (Plusieurs solutions sont parfois possibles.)

un blouson de cuir, un chapeau Coco Chanel, des baskets, une casquette, un T-shirt Junky, une chemise blanche, une mini-jupe, une jupe très élégante, une cravate, une robe très courte, un bermuda, un costume, un parapluie d'homme, un vieux jean troué

Nicolas	Sandrine	leur mère	leur père

7. Complète ton vocabulaire. Si tu n'as pas tous les mots nécessaires, utilise le dictionnaire.

Comment s'habille M. Delfour, banquier, 40 ans :

- pour aller travailler :
- pour faire une promenade avec des amis :
- quand il est invité chez des amis :
- pour aller à l'Opéra :

II. La possession

8. Réponds aux questions.

- a. À qui est le pull vert ? (Arnaud)
- b. À qui sont les chaussettes ? (moi)
- c. À qui sont les livres ? (les enfants)
- d. À qui est la voiture ? (nous)
- e. À qui est le manteau ? (lui)
- f. À qui est le chien ? (la secrétaire)

9. Imité l'exemple.

Exemple : – C'est le sac de Pierre ? (Frédérique)
– Non, il n'est pas à Pierre, il est à Frédérique.

- a. C'est la maison d'Anne ? (Isabelle)
- b. C'est le journal du monsieur ? (la dame)
- c. C'est la voiture de la secrétaire ? (le directeur)
- d. Ce sont les enfants de ton frère ? (ma sœur)
- e. Ce sont les amis du professeur ? (un élève)

III. L'impératif

10. Relie.

Regardons	le journal.
Ne faites pas	vos photos.
Ne sonne pas	les sandwiches.
Allez	la cuisine.
Lisons	au cinéma.
Mangeons	chez les Pavin.

11. Imité l'exemple.

Exemple : – Tu ranges ta chambre, s'il te plaît ? → – Range ta chambre !

a. Vous venez dans mon bureau, s'il vous plaît ?

.....

b. Tu travailles dans la cuisine, s'il te plaît ?

.....

c. Vous préparez le thé et le café, s'il vous plaît ?

.....

d. Vous chantez la Marseillaise, s'il vous plaît ?

.....

e. Tu fais ton devoir d'anglais, s'il te plaît ?

.....

12. Mets à l'impératif.

a. Faire le devoir de français, manger, ne pas regarder la télé (toi)

.....

b. Acheter des yaourts, aller à la poste, rentrer à la maison (toi)

.....

c. Ranger la chambre, manger, aller au lit (vous)

.....

d. Prendre une aspirine, boire un thé, ne pas fumer (vous)

.....

e. Préparer le déjeuner, faire une salade, ranger la cuisine (toi)

.....

f. Aller au supermarché, acheter des boissons, attendre les invités (nous)

.....

13. Mets à l'impératif.

Sylvie, tu restes à côté de moi. Tu ne joues pas avec le petit garçon, il n'est pas gentil. Tu mets ton ballon à côté de moi et tu manges ton gâteau. Tu as faim, n'est-ce pas ? D'accord, tu le manges mais tu ne manges pas trop vite, tu entends ? Ensuite tu viens avec moi aux toilettes et puis tu vas jouer dans l'eau.

.....

.....

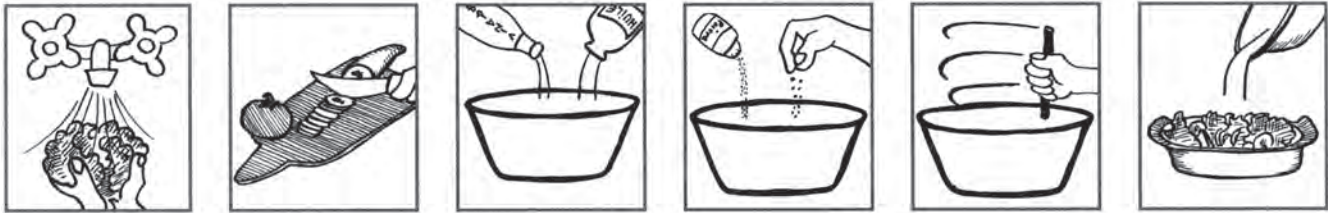
.....

.....

.....

.....

14. Observe les dessins et mets à l'impératif.



Pour faire une salade composée, ce n'est pas compliqué. Vous achetez des tomates, des concombres, une salade verte. Vous lavez la salade, vous coupez les tomates et les concombres. Vous mélangez de l'huile et du vinaigre, vous mettez du sel et du poivre. Vous agitez, vous versez sur la salade. Vous remuez. Votre salade est prête.

.....

.....

.....

.....

.....

15. Réponds comme dans l'exemple.

Exemple : – Je mets la jupe rouge ?
– Non, ne la mets pas.

- a. Maman, j'enlève mon anorak ?
- b. J'achète les cocos maintenant ?
- c. On regarde le film ?
- d. On mange le dessert sur la terrasse ?
- e. Je range les livres dans le salon ?
- f. Je baigne Romain maintenant ?

IV. Expressions

16. Imité l'exemple.

Exemple : – Patrick, mange un sandwich. (ne pas avoir faim)
– Non, ce n'est pas la peine, je n'ai pas faim.

- a. Hubert, achète des fruits. (ne pas aimer les fruits)
.....
- b. Christian, écris à Jean. (ne pas être à la maison)
.....
- c. Monsieur, prenez votre manteau. (ne pas avoir froid)
.....
- d. Odile, allez voir *Le bal des vampires*. (ne pas aimer les films d'horreur)
.....

VI. Au fait, c'était comment ?

20. Réponds aux questions.

- a. Quels vêtements sont par terre ?

b. Où est Céline ?

c. Qu'est-ce que la mère dit à Céline ?
- d. Il y a des invités ? Qui ?

e. Ils sont gentils ? Dorothée et Céline les aiment ?

f. Qu'est-ce que Dorothée et Céline veulent faire ?

21. Vrai (V) ou Faux (F) ?

- a. Une jeune fille a gagné un dinosaure en peluche.

b. Les bons numéros sont le 159, le 81 et le 68.

c. La jeune fille a le numéro 92.

d. La jeune dame gagne un rasoir.

e. C'est un rasoir électrique.

f. Le monsieur n'a pas de billet.
- ☐
☐
☐
☐
☐
☐

Compréhension écrite



1. Lis.

- Régine Moi, je n'aime pas les jupes. Je préfère les pantalons.

Monique Moi, j'aime bien les jupes. Surtout les mini-jupes.

Régine Tu n'aimes pas les pantalons ?

Monique Pas beaucoup. Ce n'est pas agréable. Les robes, c'est très bien, non ?

Régine Ah non, je déteste les robes. J'aime les vêtements de garçons.

Monique Moi, je n'aime pas. Je n'ai pas de blousons, pas de pantalons, je n'ai que des jupes et des robes.

Régine Moi, j'ai une robe et deux jupes, je crois. En général, je mets des pantalons.

Monique Tu as des bijoux ?

Régine Non, je ne mets pas de bijoux. Et toi ?

Monique Moi, j'aime bien. Je porte les bijoux de ma mère.

Régine Moi, j'aime les foulards. J'ai au moins dix foulards à la maison.

Monique Moi aussi, j'aime bien les foulards.

Complète le tableau.

	Monique	Régine
aime		
n'aime pas		

2. Lis.

Maman n'est pas contente. Elle crie : « Jérôme, à qui sont les chaussettes bleues ? » Moi, je dis : « Elles sont à Lionel ». Lionel, c'est mon frère. Il a quinze ans. Moi, j'ai seize ans. Elle dit : « Jérôme, range le pantalon vert, le pull bleu et le blouson en jean ». Mais le blouson en jean, ce n'est pas mon blouson. Il est à Lionel. Et Lionel n'est pas là. Moi, je ne veux pas ranger son blouson. La chemise rouge aussi est à Lionel. La chemise verte, je ne sais pas. Moi aussi, j'ai une chemise verte. Mais la chemise qui est sur le lit est à Lionel. Maman crie encore. Alors je range le pull bleu, les chaussures noires, le sac et la veste rouge. Ça, ce sont mes affaires. Je les range. C'est normal.

Note les couleurs.

- | | |
|---------------------------------|--------------------------------------|
| a. Le pull de Jérôme : | d. Les chaussettes de Lionel : |
| b. Le blouson de Lionel : | e. La veste de Jérôme : |
| c. La chemise de Jérôme : | f. Les chaussures de Jérôme : |

Expression écrite



1. Fais une liste de dix noms d'objets qu'on peut gagner à la tombola.
2. Fais une liste des vêtements à emporter en Andalousie et une autre des vêtements à emporter en Sibérie.
3. Hervé a seize ans. Sa mère lui laisse un mot sur lequel elle a noté ce qu'elle lui demande de faire et de ne pas faire. Écris ce mot.
4. Tes parents reçoivent des invités que tu n'aimes pas trop. Tu expliques pourquoi dans ton journal intime.
5. Imagine une autre fin à la situation 1.

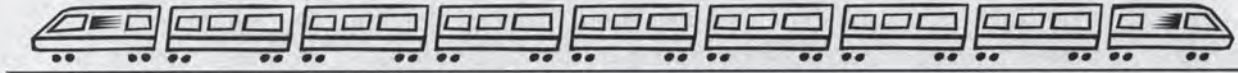
Jeux



Reconstitue les ordres donnés dans les bulles.



Leçon 8



Perfectionnement



I. Verbes

1. Complète avec la forme convenable de BOIRE.

- a. Non, merci, je ne pas de café.
- b. Les enfants beaucoup de lait.
- c. Qu'est-ce que vous ?
- d. Tu du thé ou du chocolat ?
- e. Elle toujours du jus d'orange le matin.
- f. Nous ne pas beaucoup d'eau.

2. Complète avec la forme convenable de PRENDRE.

- a. Qu'est-ce que tu comme entrée ?
- b. Nous une photo et puis, on y va.
- c. Pour aller au travail, ils toujours le métro.
- d. Vous un dessert ?
- e. J'ai froid, je un pull.
- f. On le déjeuner à midi et demie.

3. Complète avec la forme convenable de CROIRE.

- a. Il toujours au Père-Noël.
- b. Il est idiot, vous ?
- c. C'est une actrice connue ? Non, je ne pas.
- d. Ils que je suis en vacances.
- e. Nous ne pas à cette histoire.
- f. Tu en Dieu ?

4. Complète avec la forme convenable du verbe ATTENDRE.

- a. On la fin du cours.
- b. Ils le professeur devant la salle.
- c. J'..... les vacances.
- d. Nous Pierre, il n'est pas encore là.
- e. Vous qui, monsieur ?
- f. Tu m'..... ? Je reviens tout de suite.

II. Vocabulaire : boissons, magasins, argent

5. Souligne les boissons froides.

- | | | | |
|--------------------|------------------|-----------------|-----------------|
| a. un jus de pomme | c. un chocolat | e. un coca | g. une bière |
| b. un café-crème | d. un thé citron | f. un café noir | h. un thé glacé |

6. Dans quel magasin vont-ils ?

- a. Madame Retoubard veut des croissants, un gâteau et du pain.

.....

- b. Madame Martereau veut du poisson, du pain et des fruits.

.....

- c. Marcel achète des cigarettes.

.....

- d. Éric achète du poulet, du jambon et de la viande.

.....

7. Tu dois payer la somme ci-dessous. Précise avec quelles pièces et quels billets tu vas payer.

- | | | |
|--------------|---------------|-----------------|
| a. 3,6 euros | c. 0,85 euros | e. 205 euros |
| b. 125 euros | d. 72 euros | f. 425,50 euros |

8. Calcule et dis combien payent Madame Duchamp, Monsieur Franchon et Simon.

- a. Madame Duchamp achète un kilo de pommes de terre (0,75 euros), un litre d'huile (1,60 euros), un morceau de fromage (3,50 euros) et une baguette (0,40 euros). Combien paye-t-elle ?

.....

- b. Monsieur Franchon achète une salade (1 euro), un kilo de fraises (3,50 euros), un kilo de carottes (0,75 euros), cinq avocats (3,80 euros). Combien paye-t-il ?

.....

- c. Simon achète un paquet de bonbons (2,40 euros), deux Mars (2,20 euros) et une tablette de chocolat au lait (1,60 euros). Combien paye-t-il ?

.....

9. Dis à un Français combien coûte en Hongrie

- | | |
|-------------------------------------|-------|
| a. un CD | |
| b. un portable | |
| c. un billet de train Budapest-Pécs | |
| d. un hamburger | |
| e. un billet de cinéma | |
| f. un ticket de bus | |

III. Les articles

10. Réponds aux questions par OUI puis par NON.

a. Vous mangez de la salade avec la viande ?

—
—

b. Tu mets du lait dans le thé ?

—
—

c. On mange de la glace en décembre ?

—
—

d. Tu portes des bijoux ?

—
—

e. Les jeunes écoutent du jazz ?

—
—

f. On invite des amis au petit-déjeuner ?

—
—

11. Trouve les questions.

a. Non, je ne mange pas de gâteau.

b. Non, je ne mange pas de gâteaux.

c. Non, elle n'a pas de livres d'anglais.

d. Non, je ne bois pas de vin rouge.

e. Non, nous n'achetons pas de journaux.

f. Non, nous ne voulons pas d'eau.

12. Parmi les phrases suivantes, souligne celles que l'on utilise plutôt à la maison. Les autres sont plutôt utilisées au café ou au restaurant.

a. Tu prends du café ?

b. Tu prends un café ?

c. Je veux de l'eau minérale.

d. Je veux une eau minérale.

e. Je mange de la salade.

f. Je mange une salade.

13. Mets à la forme négative.

a. Il prend un demi.

b. Jacqueline boit du café.

c. Hervé prend un jus d'ananas.

d. Hélène mange des gâteaux.

e. Hélène mange du gâteau.

f. Il veut du sucre.

14. Complète.

a. – Qu'est-ce que j'achète pour ce soir ?

– Achète vin rouge, pain, lait et pommes.

b. – Qu'est-ce que je mets dans la salade ?

– Mets tomates, concombres, salade, olives et œufs.

c. – Qu'est-ce qu'il faut pour le cocktail ?

– Il faut vodka, vin blanc, champagne et fruits secs.

15. Complète.

a. C'est le petit-déjeuner.

– *François* mange tartines beurrées avec de la confiture et boit café au lait.

– *István* mange tartines beurrées avec jambon et boit thé. Ensuite, il boit café.

– *John* mange jambon avec des œufs. Ensuite il mange céréales. Il boit thé au lait.

b. C'est le déjeuner.

– *François* mange au restaurant. Il prend salade composée, rôti de porc avec petits pois et, comme dessert, il commande glace à la vanille. Il boit vin rouge et il prend café.

– *István* déjeune au restaurant. Il commande soupe. Puis il mange escalope panée avec frites et salade de paprikas rouges. Il boit bière.

– *John* déjeune dans un pub. Il mange sandwich et boit bière.

c. C'est le dîner.

– *François* dîne à la maison. Il mange soupe, omelette, jambon, fromage et fruits. Il boit un verre de vin.

– *István* dîne à la maison. Il mange jambon, fromage, œufs et boit thé.

– *John* dîne à la maison. Il mange viande et légumes et un « apple pie ». Il boit thé.

16. Complète.

– Bonjour, messieurs-dames, qu'est-ce que vous prenez ?

– Pour moi, comme entrée, je prends salade de tomates.

– Moi, je prends salade de concombres.

– Et ensuite ?

– Pour moi, poisson avec frites.

– Pour moi, steak avec haricots verts.

– Et comme ?

– Pour moi, bière.

– Pour moi, jus d'ananas.

– Je vous remercie.

IV. Les quantitatifs

17. Complète avec DU, DE LA ou UN PEU.

- a. Il prend salade.
- b. Évelyne mange caviar.
- c. Jacques boit de vin.
- d. Philippe prend café.
- e. Marie boit de thé à quatre heures.
- f. Albert demande de silence.

18. Dis le contraire.

- a. Je veux un peu de vin.
- b. Il boit beaucoup de lait.
- c. Jeanne mange beaucoup de pain.
- d. Guy écoute un peu de musique.
- e. Il veut un peu de jus de fruits.
- f. M. Duroc prend un peu de café.

19. Réponds comme dans l'exemple.

Exemple : – Tu veux beaucoup de jus d'orange ?
– Non, juste un peu.

- a. Tu veux beaucoup de sel ?
- b. Elles prennent beaucoup de salade ?
- c. Julien mange beaucoup de crème ?
- d. Hélène met beaucoup de sucre dans le café ?

20. Complète.

- a. une bouteille de
- b. un demi-litre de
- c. 150 grammes de
- d. un morceau de
- e. une tranche de
- f. un pot de

21. Complète la recette du clafoutis.



Pour faire un clafoutis, il faut cerises,
250 de farine, trois œufs,
peu huile, 100 de sucre,
..... peu sel,
demi-litre lait.

22. Souligne les formes insolites.

- a. une bouteille de vin
- b. un morceau de café
- c. une boîte de confiture
- d. un litre d'eau minérale
- e. une tranche de crème
- f. un paquet de cigarettes

23. QUELQUES ou UN PEU DE ?

- a. J'achète fruits.
- b. Apporte fromage.
- c. Je veux vin.
- d. Achetez journaux.
- e. Je prends bouteilles de bière.

V. L'impératif

24. Réponds en utilisant l'impératif.

Exemple : – Je fais un café ?
– Oui, fais un café.

- a. Je mange du fromage ?
- b. Je bois du café ?
- c. J'achète trois tranches de jambon ?
- d. Nous apportons une bouteille d'eau ?
- e. Nous prenons une part de gâteau ?
- f. J'achète des yaourts aux pêches ?

25. Mets à la forme négative.

- a. Prenez une cigarette.
- b. Écoutez de la musique.
- c. Mange ta soupe.
- d. Achète une baguette.
- e. Apporte tes affaires de sport.

26. Forme des phrases à l'impératif comme dans l'exemple.

Exemple : Manger des fruits (tu)
– Mange des fruits.

- a. Regarder le film sur la Provence (tu)
- b. Acheter trois tranches de jambon (tu)
- c. Faire la cuisine pour midi (vous)
- d. Ranger la chambre (vous)
- e. Écrire une lettre à Josiane (nous)
- f. Venir à la maison ce soir (vous)

VI. Attention, ça se complique !

27. Transforme les phrases en utilisant le verbe **PRENDRE**.

Exemple : Georges mange des frites → Il prend des frites.

- a. Je bois du vin.
- b. Serge veut des tartines.
- c. Nous mangeons une omelette.
- d. Tu fais des photos ?
- e. Elles commandent un vin blanc.
- f. Vous mettez un pull ?

28. Tu as trouvé dans un journal d'enfants la recette de la tarte aux pommes. Tu l'expliques à ta mère.



Ingrédients : un kilo de pommes, 200 grammes de farine, 100 grammes de margarine, un demi-verre d'eau, un peu d'huile, du sel, 200 grammes de sucre.

Faites la pâte en *mélangeant* la farine, la margarine, 100 grammes de sucre, l'eau, l'huile et le sel. *Étalez* la pâte. Mettez-la dans un *plat à four* *préalablement beurré*. *Pelez* les pommes, coupez-les en fines *lamelles* et *disposez*-les en *spirales* sur la pâte. *Saupoudrez* avec les 100 grammes de sucre qui restent. Mettez au *four* 25 à 30 minutes.

mélanger : összekever
étaler : kinyújt
peler : meghámoz

disposer : elrendez
saupoudrer : meghint
beurrer : megvajaz

la pâte : tészta
le four : sütő
un plat à four : tepsí

une lamelle : szelet
une spirale : spirál
préalablement : előre

VII. Au fait, c'était comment ?

29. Réponds aux questions.

- a. Qui prend quoi ?
- b. Qui n'aime pas le thé au lait ?
- c. Qui adore les glaces ?
- d. Qui met beaucoup de sucre ?
- e. Qui sert Franck ?
- f. Qu'est-ce qu'ils organisent ?

30. Vrai (V) ou Faux (F) ?

- a. Il préfère faire le ménage. ☐
- b. Il n'aime pas la baguette. ☐
- c. Il aime le vin. ☐

- d. Il achète du vin. ☐
- e. Il y a un billets de 200 euros. ☐
- f. Il achète un kilo de jambon. ☐

Compréhension écrite



1. Lis le dialogue plusieurs fois, cache-le et réponds aux questions.

- Régine** Quand je mange au café en face du Lycée, je ne prends pas de croque-monsieur. Il n'est pas bon. Je préfère un hamburger et je prends un chocolat chaud ou un thé.
- Antoine** Moi, je n'aime pas beaucoup les hamburgers et je déteste les croque-monsieurs. Je prends toujours un sandwich. En général un sandwich au pâté avec un coca ou une bière.
- Régine** Une bière ? Tu bois de la bière ?
- Antoine** Oui ! Et alors ? Toi, tu ne bois pas de bière ?
- Régine** Moi, j'aime le vin rouge.
- Antoine** Le vin rouge ? Moi, je n'aime pas le vin.

- Pourquoi Régine mange un hamburger au café en face du Lycée ?
- Qu'est-ce qu'Antoine préfère ?
- Antoine mange un sandwich à quoi ?
- Est-ce que Régine et Antoine aiment tous les deux la bière ?
- Est-ce que Régine aime le vin blanc ?

2. Lis.

– J'ai une très bonne recette de salade composée. Tu vas voir, je te dis la recette. Donc, il faut du riz et plusieurs légumes. Pour deux-cents grammes de riz, tu prends trois tomates et un concombre. Il faut aussi mettre des champignons. Tu ouvres une boîte de thon à la catalane et tu mets deux ou trois œufs durs. Si tu aimes ça, tu mets des olives. Plutôt des olives noires. Oui, les olives noires, c'est très bon. Quelquefois, je mets un peu de fromage râpé. De l'emmenthal, par exemple. Mais c'est bien aussi avec du roquefort. Jean-Jacques va aimer, c'est sûr !

Réponds aux questions.

- Il y a combien de produits dans cette salade ?
- Il y a combien de légumes ?
- Est-ce qu'il y a de la viande ?
- Il faut une conserve. Laquelle ?
- Je suis végétarien. Quels sont les produits que je ne mets pas dans la salade ?
- Les olives vertes, ce n'est pas mal. Et les olives noires ?

Expression écrite



1. Qu'est-ce que tu vois sur les photos ? Tu aimes ou tu n'aimes pas ?



2. Raconte une situation au restaurant.
3. Tu parles du repas de midi (au lycée) dans ton journal intime.
4. Écris une recette facile que tu connais.



Jeux



1. Tu fais une liste de produits à acheter, par exemple à la boulangerie et il y a un intrus. Les autres élèves doivent découvrir l'intrus.
2. Un élève dit : « Je veux un gâteau. », le suivant répète en ajoutant un produit et ainsi de suite. Chaque élève qui oublie un produit ou propose un produit qui a déjà été proposé est éliminé.
3. Tu penses à plusieurs produits à acheter (par exemple une baguette, 300 grammes de fromage, 2 litres de lait, etc.) mais tu ne peux pas parler. Tu essaies de t'exprimer par gestes, tu as le droit d'écrire les chiffres au tableau.
4. Les différentes répliques du dialogue suivant ont été mélangées. Rétablis le dialogue.
 - a. – Apportez-nous deux cafés.
 - b. – Mesdames, qu'est-ce que je vous sers ?
 - c. – Bien sûr, madame, tout de suite, madame !
 - d. – Oh madame, il n'y a pas de thé : je suis vraiment désolé.
 - e. – Je suis désolé madame. Il n'y a pas de café. La machine ne marche pas.
 - f. – Je prends un thé nature.
 - g. – C'est scandaleux ! Enfin, apportez-moi de l'eau minérale. Vous avez de l'eau minérale, j'espère !
 - h. – Pour moi, un thé citron.

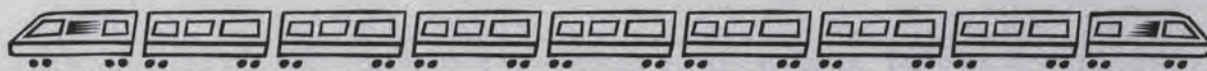
5. Reconstitue la liste des commissions.

du	six	
deux litres de	jambon	
une boîte de	de la	
d'eau	yaourts	
	viande	
trois tranches de	haricots verts	
pain	une bouteille de	

6. Reconstitue les trois repas de Serge Tricard.

du fromage	une tarte aux pommes	
du potage	des tartines de confiture	
une salade composée	une omelette	
des fruits	du café au lait	
de la salade	un steak-frites	

Leçon 9



Perfectionnement



I. Verbes

1. Complète avec la forme convenable de FINIR.

- a. Ils le dîner et puis ils vont dormir.
- b. Je rarement avant minuit.
- c. Et toi, tu à quelle heure ?
- d. Attends, maman le gâteau tout de suite.
- e. Vous de ranger, s'il vous plaît ?
- f. Nous l'exercice, d'accord ?

2. Complète avec la forme convenable de POUVOIR.

- a. Il ne pas parler, il a mal à la gorge.
- b. Tu répondre à cette question ?
- c. Je entrer ?
- d. Vous parler, monsieur ? Je vous écoute.
- e. Les enfants ne pas rentrer seuls de l'école.
- f. Nous commencer.

3. Complète avec la forme convenable de SAVOIR.

- a. Tu comment elle s'appelle ?
- b. Ils danser le rock.
- c. Je ne pas nager, j'ai peur de l'eau.
- d. Mon frère parler grec.
- e. Vous lire en russe ?
- f. Nous écrire.

II. L'heure

4. Dis l'heure de façon plus familière.

Exemple : – Il est 18 h 35. → – Il est sept heures moins vingt-cinq.

- a. Il est 16 h 10 :
- b. Il est 14 h 30 :
- c. Il est 21 h 45 :
- d. Il est 0 h 15 :

5. Relie.

Il est huit heures du soir.
Il est deux heures du matin.
Il est dix heures du matin.
Il est six heures du soir.
Il est huit heures du matin.
Il est onze heures du soir.

M. Gerbert regarde le journal télévisé.
M. Ribet travaille.
Mme Marnet rentre à la maison.
M. Dubet va au lit.
M. Raimond va travailler.
Patrick rentre de la fête.

III. Les dates

6. Imiter l'exemple.

Exemple : Sandra : 18/09/93 → Sandra est née le 18 septembre 1993.

- a. Ludovic : 29/10/91
- b. Laurent : 27/02/76
- c. Esther : 06/12/84
- d. Noémie : 15/09/24
- e. Anne : 21/11/79
- f. Régis : 24/09/69

7. Écris la date de naissance des hommes, et des femmes célèbres suivants.

- a. Napoléon : 15/08/1769 :
- b. Général De Gaulle : 22/11/1890 :
- c. Louis Pasteur : 30/03/1822 :
- d. Brigitte Bardot : 28/09/1934 :
- e. Paul Verlaine : 30/03/1844 :
- f. François Truffaut : 06/02/1932 :

8. Compose des phrases.

- a. Albert / partir aux États-Unis / 12/10
.....
- b. Les Blondel / arriver à Budapest / 02/03
.....
- c. Vincent / inviter ses amis / 27/04
.....
- d. Vous – rentrer – 17/12
.....
- e. Nous / être en vacances / 09/02
.....

IV. Le futur proche

9. Réponds comme dans l'exemple.

Exemple : – Qu'est-ce qu'on fait cet après-midi ? (rentre, manger)
– Cet après-midi, on va rentrer puis on va manger.

- a. Qu'est-ce qu'on fait ce soir ? (écouter la météo, dîner à sept heures)
.....
- b. Qu'est-ce qu'il font demain matin ? (faire le ménage, préparer le repas)
.....
- c. Qu'est-ce que vous faites lundi soir ? (regarder le match à la télé, aller au lit après)
.....
- d. Qu'est-ce qu'elle fait samedi soir ? (aller au cinéma, voir des amis)
.....
- e. Qu'est-ce que Martin fait dimanche ? (faire du jogging, déjeuner chez Solange)
.....

10. Relie.

Dimanche matin,	Madame Muret travaille.
Mardi matin,	Madame Muret va au supermarché.
Samedi matin,	Madame Muret est à la maison.
Samedi après-midi,	Madame Muret regarde la télévision.
Vendredi soir,	Madame Muret prépare le déjeuner.

11. Mets au futur proche.

- a. Ce soir, Éric fait le devoir de maths et regarde le concert de rock à la télé.
.....
- b. Demain, Hélène écrit à Juliette et téléphone à Roméo.
.....
- c. Après le cours de physique, je prends un café et je travaille à la bibliothèque.
.....
- d. Qu'est-ce que tu regardes à la télé ce soir ?
.....
- e. Moi, je ne travaille pas tout le week-end, c'est sûr.
.....
- f. Aujourd'hui, j'arrive à l'heure.
.....

12. Relie.

À quelle heure tu pars le matin ?	À onze heures – onze heures et demie.
À quelle heure tu déjeunes ?	À cinq heures.
À quelle heure tu finis au lycée ?	À sept heures – sept heures et demie.
À quelle heure tu dînes ?	À midi.
À quelle heure tu vas au lit ?	À huit heures moins le quart.

13. Mets à la forme négative.

- a. Hubert va venir.
- b. Cette année, je vais faire du sport.
- c. Alice va acheter ce livre.
- d. Régine va voir *Taxi 3*.
- e. Vous allez partir avec M. Coste ? C'est vrai ?
- f. Tu vas travailler avec Marcel ?

14. Mets au présent.

- a. Elle ne va pas venir, c'est sûr.
- b. Les enfants ne vont pas vouloir.
- c. Ma mère va préparer le dîner.
- d. Le chien va sortir du jardin.
- e. La dame va monter dans le bus.
- f. Christian va téléphoner à Jean-Michel.

15. Trouve les questions.

(Plusieurs solutions sont parfois possibles.)

- a. Cet après-midi, je vais acheter le dernier CD de Alizée.
.....
- b. Demain, je vais téléphoner à mon copain.
.....
- c. Mardi, je vais donner des fleurs au professeur.
.....
- d. Ce soir, on va discuter de la fête.
.....
- e. Demain après-midi, on va visiter le musée du Louvre.
.....

V. Pronoms directs

16. Imité l'exemple.

Exemple : – Maman, tu me baignes ? → – Oui, je vais te baigner.

- a. Paul, vous nous servez ?
- b. Jacques, tu m'invites ?
- c. Albert, tu m'attends devant l'épicerie ?
- d. René, vous les achetez ?
- e. Marcel, tu les apportes, les fruits ?

17. Mets à la forme négative.

- a. Elle va le manger.
- b. Vous allez le regarder.
- c. Ils vont m'écouter.
- d. Il va te regarder.

VI. Verbes

18. SAVOIR ou POUVOIR ?

- a. Est-ce que tu l'anglais ?
- b. Est-ce que tu venir à la fête et apporter tes CD ?
- c. Est-ce que tu comment aller au Musée National ?
- d. Moi, je ne pas faire la cuisine.
- e. Ma femme ne pas faire le ménage. Elle n'a pas le temps.
- f. Ils ne aller faire du ski au Mont-Blanc. C'est trop cher.

VII. Les verbes opérateurs

19. Demande la permission à ta mère.

Exemple : Regarder le match → – Maman, est-ce que je peux regarder le match ?

- a. Aller au cinéma avec les copains
- b. Rentrer à deux heures du matin
- c. Inviter les copains à la maison
- d. Acheter cinq CD
- e. Aller à Paris en stop
- f. Organiser une fête de trois jours non stop

20. Imité l'exemple.

Exemple : – Qu'est-ce que tu fais ? (travailler / écouter de la musique)
– Je veux écouter de la musique mais je dois travailler.

- a. Qu'est-ce qu'ils font ? (regarder la télé / aller au lit)
.....
- b. Qu'est-ce qu'elle veut ? (rentrer à 10 heures / rentrer à 8 heures)
.....
- c. Qu'est-ce que vous faites ? (aller au cinéma / aller chez ma tante)
.....
- d. Qu'est-ce que tu fais ? (aller en boîte / aller au théâtre)
.....

21. Réponds comme dans l'exemple.

Exemple : – On va au cinéma ?

– Vraiment, tu veux aller au cinéma ?

- a. On mange une glace ?
- b. On écrit à Michèle ?
- c. On part en week-end ?
- d. On danse ?
- e. On invite Bernard ?
- f. On prend la voiture ?

22. Mets à la forme négative.

- a. Il aime manger au restaurant.
- b. Nous voulons aller en Asie.
- c. Ils peuvent arriver en retard.
- d. Jeanne sait danser.
- e. Hélène veut partir.
- f. Robert va rentrer ce soir.

23. Sois poli ! Utilise le verbe POUVOIR !

Exemple : – Tu vas chercher des croissants ?

– Tu peux aller chercher des croissants, s'il te plaît ?

- a. Je mange du fromage ?
- b. Je bois du café ?
- c. J'achète trois tranches de jambon ?
- d. Nous apportons une bouteille d'eau ?
- e. Nous prenons une part de gâteau ?
- f. J'achète des yaourts aux pêches ?

24. Mets à la forme négative.

- a. Donne du sel à Martine.
- b. Venez à dix heures.
- c. Fais un café.
- d. Range ta chambre.
- e. Téléphone à Julie.
- f. Va faire les courses.

26. Réponds comme dans l'exemple.

Exemple : – Maman, je ne peux pas dormir.
– Tu ne peux pas ou tu ne veux pas ?

- a. Maman, je ne sais pas faire le ménage.
- b. Maman, je ne peux pas ranger.
- c. Monsieur, je ne peux pas chanter.
- d. Moi, je n'aime pas danser.

VIII. Structures

26. Imité l'exemple.

Exemple : Paul arrive en juillet. → Paul arrive au mois de juillet.

- a. Les Dorval vont partir en août.
- b. Jacques travaille en juin.
- c. Les enfants vont chez mon frère en mars.
- d. Marcel va aux sports d'hiver en février.
- e. Pablo va voir ses parents en novembre.
- f. Le bébé va naître en octobre.

27. Fais deux phrases comme dans l'exemple.

Exemple : Nous / aller au cinéma / mardi
Mardi, nous allons au cinéma.
Le mardi, nous allons au cinéma.

- a. nous / rencontrer Paul et Virginie / samedi
.....
.....
- b. Jacques / jouer au foot avec ses copains / mercredi
.....
.....
- c. Les Corbin / aller manger au restaurant / dimanche
.....
.....
- d. Colette / déjeuner avec Geneviève / jeudi
.....
.....
- e. Jean-Paul / téléphoner à son fils / lundi
.....
.....

IX. Attention, ça se complique !

28. Voici l'emploi du temps d'Arnaud. Note quels cours il a chaque jour de la semaine.

29. Regarde le programme de télévision et dis à ton père à quelle heure il y a :

a. le journal télévisé :

b. le bulletin météo :

c. le jeu :

etc.

EMPLOI DU TEMPS (année scolaire 2005-06)					
Nom: LOPEZ	Prénom: Arnaud	Classe: 5^e			
	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
8 h 30-9 h 30	dessin	français	étude	anglais	géographie
9 h 30-10 h 30	maths	histoire-géo	maths	éducation civique	anglais
récréation 10 h 25-10 h 40					
10 h 40-11 h 35	français	bibliothèque	français	histoire	français
11 h 35-12 h 30	étude	sport	anglais	français	maths
cantine/récré 12 h 30-14 h 15					
14 h 15-15 h 45	sciences naturelles	maths		maths	musique
récréation 15 h 45-16 h					
16 h-17 h	technologie	français		étude	sport

VENDREDI 10 JUIN

TF 1

5.55 Elle et lui. Maman où es-tu ? [1/2]. **6.45** TF 1 info. **6.50** TF 1 Jeunesse. Tweenies ; Marcelino ; Dora l'exploratrice ; Boule et Bill. **8.30** et **9.20**, **11.10**, **1.40** Météo. **8.35** Téléshopping.

9.25 Julia Corsi, commissaire.

Série. Course contre le temps.

10.20 Les Piégeurs.

Série (S3, 8/8). Une marque de coyote.

11.15 La Ferme Célèbrités.

12.05 Attention à la marche ! Jeu.

12.50 Julie cuisine. Magazine.

13.00 Journal, J'ai osé, Météo, Trafic info.

13.55 Les Feux de l'amour. Feuilleton ♦.

14.45 Pour l'amour d'Emily.

Téléfilm. Michael Switzer. Avec K. Sagal, Annabeth Gish, Tom Irwin (EU, 1999, ♦).

16.15 New York police judiciaire.

Série (S7, 8/23, ♦). Affaires de famille.

17.10 Preuve à l'appui. Série (S2, 15/22). L'Inconnu.

18.05 7 à la maison. Série (S7, 7/22). L'Indésirable ♦.

19.00 La Ferme Célèbrités. En direct.

19.50 A vrai dire, Météo, Journal.

20.42 Tiercé, Météo, Trafic info, Euro millions.



20.55 LA FERME CÉLÉBRITÉS

FRANCE 2

5.20 24 heures d'info, Météo. **5.55** Les Z'amours. **6.25** et **8.35**, **13.50** Point route. **6.30** Télématin. **8.36** et **16.40**, **5.50** Un livre. Gens de France et d'ailleurs, de Jean Teule. **8.40** Des jours et des vies. **9.05** Amour, gloire et beauté. Feuilleton ♦.

9.30 C'est au programme.

Magazine. Spécial Colombie britannique.

[3/4] Le Pow-Wow des Squamish.

10.50 Flash info.

11.00 Motus, Les Z'amours. Jeu.

12.15 La Cible, Millionnaire. Jeu.

12.55 Météo, Journal, Météo.

13.55 Inspecteur Derrick. Série (S11). Nostalgie ♦.

14.45 Le Renard.

Série (saison 19). Amours mortelles ♦.

15.50 Rex. Série (S4, 14/15). Le Dernier Match ♦.

16.45 Des chiffres et des lettres. Jeu.

17.15 Tout vu, tout lu. Jeu.

18.00 Urgences.

Série (S2, 21/22). Tourner la page ♦.

18.50 On a tout essayé. Divertissement.

19.50 Une journée Dehouf. Série ♦.

19.55 Météo, Journal, Météo, Mission prix.



20.55 UNE SOIRÉE DE POLARS

FRANCE 3

5.15 C'est mieux ensemble. **5.35** Les Matinales. **6.00** EuroNews. **7.00** France Truc. Martin Matin ; Cédric ; Toupou ; etc. **8.55** C'est mieux ensemble. **9.20** et **20.20** Plus belle la vie. Feuilleton ♦.

9.50 Dallas. Série (S3, 19/23). De gros nuages ♦.

10.40 La croisière s'amuse. Série (S1, 21/25).

Il y a des jours comme ça ♦.

11.35 Bon appétit, bien sûr. Magazine ♦.

12.00 Le 12-14 de l'info, Météo.

13.30 Télé la question, Keno.

14.00 Histoires incroyables de Pierre Bellemare.

14.30 Histoires mystérieuses de Pierre Bellemare.

15.10 Histoires d'en France. Documentaire.

Hollywood sur Gironde (2002).

16.00 La Vie d'ici. Magazine.

16.35 France Truc. Magazine. Détective Conan.

17.30 C'est pas sorcier.

Magazine. Tous à la plage ♦.

18.00 Un livre, un jour. Magazine.

Le Passage extérieur, de Kenneth White.

18.05 Questions pour un champion. Jeu.

18.30 Gestes d'intérieur. Magazine.

18.35 Le 19-20 de l'info, Météo, Tout le sport.



20.55 THALASSA

30. Réponds aux questions.

- a. Noël, c'est quand ?
- b. La Saint-Sylvestre, c'est quand ?
- c. Saint-Nicolas arrive quand ?
- d. Pâques, c'est quand, cette année ?
- e. La fête nationale en Hongrie, c'est quand ?
- f. Le jour de ta fête, c'est quand ?
- g. La révolution de 1848 commence quand ?
- h. La fête nationale en France, c'est quand ?

31. Réponds.

- a. En Hongrie, les spectacles commencent à quelle heure ?
.....
- b. En Hongrie, l'école commence à quelle heure ?
.....
- c. À quelle heure est le journal télévisé sur TV 5 ?
.....
- d. À quelle heure on souhaite « bonne année » à ses amis ?
.....
- e. À quelle heure finit le lycée ?
.....
- f. À quelle heure est-ce qu'il y a la météo à la télé ?
.....

32. Raconte les événements suivants dans l'ordre chronologique en utilisant le futur proche.

- a. Arrivée des autres invités : dimanche, 11 heures
 - b. Repas d'anniversaire de Marie-Louise (80 ans) : dimanche 27 à midi
 - c. Départ du fils de Marie-Louise : lundi soir à 22 h 15
 - d. Arrivée du fils de Marie-Louise : vendredi 25 le matin
 - e. Départ des invités : dimanche 19 heures
 - f. Lucette (fille de Marie-Louise), supermarché : vendredi 25 l'après-midi
 - g. Préparation du repas : samedi 26 et dimanche 27 au matin
-
-
-
-
-
-
-
-

Compréhension écrite



1. Dimanche soir, Estelle est devant son agenda.

« J'ai une semaine folle. Demain je vais à Orléans travailler avec Paul et Chantal. Je vais rentrer vers onze heures du soir et mardi matin, je vais prendre l'avion pour Madrid. Je vais rester à Madrid jusqu'à jeudi soir. Je vais travailler du matin au soir mais peut-être que jeudi après-midi, je vais avoir le temps d'aller au Prado. Je vais rentrer jeudi soir, donc. Samedi, je vais aller au salon du Livre avec une délégation vietnamienne et le soir, je vais dîner dans la maison de campagne de mon directeur. Pour finir, je vais passer le dimanche avec mes cousins. J'ai onze cousins ! C'est fou, non ?

Réécrit le texte en supprimant le maximum de futurs proches.

This image shows a full page of white paper with horizontal blue or grey ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page, providing a template for handwriting practice. There are no margins, text, or other markings on the page.

2. Lis et réponds aux questions.

On ne sait pas quand on va partir en week-end en Bretagne. Pierre et Françoise peuvent venir seulement les 22–23 mai mais Christian et Geneviève ne peuvent pas. Moi, je préfère les 29–30 mais je ne veux pas partir seulement avec Pierre et Françoise. Alors, je ne sais pas quoi faire. Peut-être qu'on va partir en juin, les 12 et 13 juin, par exemple. Mais je ne sais pas si la maison de ma tante est libre. Remarque, on peut aussi faire du camping. Moi, je n'aime pas beaucoup le camping mais Christian et Geneviève adorent ça. C'est un peu compliqué tout ça, non ?

- a. Quand Christian et Geneviève ne peuvent pas venir ?
- b. Qui peut venir le week-end des 29–30 mai ?
- c. Alors que faire ?
- d. Mais ce n'est pas très bien. Quel est le problème ?

Expression écrite



1. Raconte ce que tu veux faire le week-end prochain ou pendant les prochaines vacances.

2. Raconte ce que tu fais aux différentes heures de la journée.

3. Raconte la journée de Jean-Pierre sous la forme suivante.

– 7 heures : petit-déjeuner

– 7 heures 30 : bus

– 8 heures : arrivée au lycée, au bureau, à l'usine, etc.

Un autre élève va rédiger le récit de sa journée à partir de ton plan.

Jeux



1. Tu veux savoir ce que l'un de tes camarades va faire ce soir. Tu lui poses des questions. Il n'a pas le droit de répondre par OUI ou par NON.

2. Même jeu à propos des vacances.

3. Vous essayez de deviner la date de naissance d'un élève. Il ne peut vous répondre que par OUI ou par NON.

4. Vous formez des groupes de trois ou quatre élèves et vous écrivez sur une feuille de papier une phrase en désordre. Vous demandez à un autre groupe de rétablir l'ordre correct des mots.

5. Le premier élève dit le premier mot possible d'une phrase. Le deuxième dit le deuxième et ainsi de suite.

Par exemple :

Premier élève : Je

Deuxième élève : mange

Troisième élève : un ...

etc.

Quand un élève se trompe ou oublie un mot, il est éliminé.

6. Mets de l'ordre et tu découvriras trois dates de l'histoire hongroise.

BRE	18	19	OC	23	AOÛT	48
15	TO	26	29	56	MARS	15

1.

2.

3.

Leçon 10



Perfectionnement



I. Verbes pronominaux

1. Complète.

- a. (se dépêcher) Il est huit heures. Je, je suis en retard.
- b. (se reposer) Mon mari a beaucoup de travail. Le dimanche, il ne pas.
- c. (s'habiller) Pour le bal masqué, tu en clown ou en princesse ?
- d. (se rencontrer) On à six heures ou à sept heures ?
- e. (se raser) Vous avec un rasoir électrique ou avec un rasoir mécanique ?
- f. (se réveiller) À quelle heure ils le matin ?

2. Complète avec un verbe pronominal. (Un verbe peut être utilisé plusieurs fois.)

(se peigner) (se coucher) (se laver) (s'habiller) (se réveiller) (se lever)

- a. Il est 22 heures. Alain et
- b. Le réveil sonne. Il est 7 heures. Alain et
- c. Ne pars pas comme ça. D'abord tu et tu
- d. Le matin, à quelle heure tu et à quelle heure tu ?

3. Imité l'exemple.

Exemple : – Tu te laves à l'eau froide ?
– Mais non, je ne me lave pas à l'eau froide.

- a. Il se lève tous les jours à cinq heures du matin ?
.....
- b. Vous vous habillez avant le petit-déjeuner ?
.....
- c. Vous vous réveillez toujours à six heures ?
.....
- d. Nous nous rencontrons une heure avant le film ?
.....

4. Imiter l'exemple.

Exemple : – Tu t'habilles ?
– Non, je ne veux pas m'habiller maintenant.

- a. Il se couche ?
.....
- b. Vous vous lavez ?
.....
- c. Ils s'habillent en fantômes ?
.....
- d. Tu te lèves ?
.....
- e. Vous vous rencontrez ?
.....
- f. Il se rase ?
.....

5. Complète comme dans l'exemple.

Exemple : – Alain, il faut te reposer. (aimer)
– Oui, mais moi, je n'aime pas me reposer.

- a. Cédric, il faut te laver. (vouloir)
.....
- b. Geneviève, il faut te dépêcher. (aimer)
.....
- c. Les enfants, il faut vous peigner. (détester)
.....
- d. Jean-Marie, il faut te reposer. (vouloir)
.....
- e. Patrick, il faut te coucher de bonne heure. (pouvoir)
.....
- f. Simon, il faut vous habiller correctement. (vouloir)
.....

II. Les indicateurs temporels

6. Réponds comme dans l'exemple en utilisant ENCORE.

Exemple : – Il est malade ?
– Oui, il est encore malade.

- a. Tu es fatigué ?
.....
- b. Tu veux travailler ?
.....
- c. Le repas est chaud ?
.....
- d. Patrick est à la piscine ?
.....
- e. Les enfants ont soif ?
.....
- f. Les filles sont à l'école ?
.....

7. Réponds comme dans l'exemple en utilisant TOUJOURS.

Exemple : – Il est malade ?
– Oui, il est toujours malade. Tu le sais bien !

- a. Paul a faim ?
- b. Hubert part en voyage ?
- c. Georges fait du foot ?
- d. Hélène est élégante ?
- e. Marthe est fatiguée ?
- f. Ton mari va à Paris ?

8. Complète avec TOUJOURS ou ENCORE. (Deux solutions sont parfois possibles.)

- a. Vous voulez un peu de thé ?
- b. Moi, je dis bonjour au portier.
- c. Ma mère est énervée quand on a un contrôle.
- d. Quand Sabine joue cette sonate, elle fait la même faute.
- e. Tu mets cette chemise ? Mais ça fait trois jours que tu la mets !
- f. Après le déjeuner, je prends un café. Quelquefois un cappuccino.

9. Imité l'exemple.

Exemple : – Il est déjà là ?
– Non, il n'est pas encore là.

- a. Les enfants sont déjà à l'école ?
.....
- b. Tu as déjà quatorze ans ?
.....
- c. Ils habitent déjà dans la nouvelle maison ?
.....
- d. Vous préparez déjà le repas ?
.....
- e. Vous vous couchez déjà ?
.....
- f. Ils veulent déjà partir ?
.....

10. Relie.

Je fais le ménage
Gilles est marié
Le conférencier parle
Mon fils dort
Mon père ne boit pas d'alcool
Je connais Jean-Pierre

depuis une heure et demie.
depuis toujours.
depuis hier soir à huit heures.
depuis ce matin. J'en ai marre !
depuis sa maladie.
depuis le 28 septembre 2004.

11. Réponds en utilisant DEPUIS.

- | | |
|---|-----------------|
| a. Depuis combien de temps tu travailles ? | (deux ans) |
| b. Depuis combien de temps les Lonchaud sont à New York ? | (un an et demi) |
| c. Depuis combien de temps Frédéric est malade ? | (deux mois) |
| d. Depuis combien de temps Daniel fait de l'anglais ? | (septembre) |

12. Imité l'exemple.

Exemple : Hervé travaille chez Renault. (huit ans)
→ Hervé travaille chez Renault depuis huit ans.

- | | |
|---|----------------------------|
| a. Les Corbin habitent à Rennes. | (1982) |
| | |
| b. Éric fait du piano. | (six ans) |
| | |
| c. Nous ne fumons pas. | (quatre mois et six jours) |
| | |
| d. Ils ont un lecteur de DVD. | (le mois dernier) |
| | |
| e. Les garçons font du foot le samedi après-midi. | (six mois) |
| | |
| f. Le taxi t'attend devant la maison. | (dix minutes) |
| | |

13. Posez des questions en utilisant DE QUELLE HEURE À QUELLE HEURE ...

Exemple : Je travaille de huit heures à quatre heures.
→ De quelle heure à quelle heure tu travailles ?

- | | |
|---|-------|
| a. Le médecin est là de midi à cinq heures. | |
| | |
| b. Je reste à la piscine de onze heures à midi. | |
| | |
| c. Les enfants sont à l'école de neuf heures à quatre heures. | |
| | |
| d. Les enfants font la sieste de une heure et demie à deux heures et demie. | |
| | |
| e. La bibliothèque est ouverte de une heure à sept heures. | |
| | |

14. Relie.

Le dimanche, je dors	jusqu'à la page 254.
Les enfants français vont à l'école	jusqu'au 10.
Patrick fait ses devoirs	jusqu'à minuit.
Il est en vacances	jusqu'à dix ou onze heures du matin.
Elle regarde le film	jusqu'à la fin du mois.
Lis le chapitre 3	jusqu'à 4 ou 6 heures mais pas le mercredi.

15. Transforme en utilisant C'EST LA PREMIÈRE FOIS QUE ... ou C'EST LA DERNIÈRE FOIS QUE ... selon le sens.

Exemple : Je déteste cette boîte. (venir danser ici)
→ C'est la dernière fois que je viens danser ici.

- a. J'ai un peu peur. (faire du bateau sur le Danube)
.....
- b. Jérôme part au Canada. (venir au bureau)
.....
- c. Est-ce que je vais comprendre ? (aller au cinéma en France)
.....
- d. Bernard boit trop de bière. (l'inviter)
.....
- e. On espère qu'il va être bon. (préparer un gâteau)
.....
- f. J'en ai marre. (aller à la leçon de piano)
.....

16. Complète avec une expression de temps.

(l'année prochaine) (tout de suite) (ce soir) (déjà) (vite) (demain à 10 heures)

- a. Je téléphone à Bernard.
- b. D'accord, je me dépêche. J'arrive
- c. on va aller en vacances aux Bahamas.
- d. Aujourd'hui, c'est lundi, n'est-ce pas ? Donc demain, c'est mardi. C'est bon. Je suis libre.
Donc !
- e. Moi, je déjeune très En dix minutes.
- f. Ton fils a 12 ans ? ? Mon Dieu, que le temps passe vite !

**17. Complète en utilisant ENCORE, DÉJÀ, TOUJOURS et traduis en hongrois.
(Il y a parfois plusieurs solutions.)**

- a. Il est trois heures moins dix. Le rendez-vous est à trois heures et M. Faton est là.
- b. Ariane ne vient pas travailler cette semaine. Elle est malade.
- c. Mon Dieu ! Il est huit heures et je suis à la maison.
- d. Romain, dépêche-toi ! Tu es le dernier !
- e. Aller habiter dans une autre ville, c'est difficile.
- f. Perrine, tu es là ? Dépêche-toi, tes parents t'attendent !
- g. Tu connais mon frère ? Ah bon !

18. Complète avec les indicateurs temporels convenables.

- a. cinq ans j'habite ici et, deux ans, je travaille juste à côté.
Mais, deux ou trois ans, je vais partir. Je vais aller à l'étranger. En Amérique latine peut-être ! Si ça marche, trois ou quatre ans, ça va être la belle vie !
- b. Il est quatre heures. Frédéric en a marre. Il est au lycée huit heures du matin. Et il doit rester jusqu'à six heures parce qu'il a un cours de musique. deux heures, il va partir. Il va aller se promener en ville six heures sept heures. Ensuite, il va rentrer, dîner avec ses parents et faire ses devoirs. Une vraie vie de chien, non ?
- c. Demain, je prends l'avion pour les Baléares. trois ans attends ça. qu'elle travaille là-bas, ma copine Joëlle m'invite. Je dois encore travailler deux heures quatre heures et ensuite, je fais mes valises. vingt quatre heures, je vais être à la plage avec Joëlle. Je vais rester chez elle la fin du mois.

19. Relie.

Il y a combien de temps que tu travailles ?	De cinq à sept.
Tu vas regarder la télé pendant combien de temps ?	Il y a sept ans.
Dans combien de jours tu pars ?	Depuis cinq ans.
Tu restes chez ta grand-mère jusqu'à quand ?	Jusqu'à six heures.
Tu vas à la piscine de quelle heure à quelle heure ?	Pendant une heure.
Tu fais de la guitare depuis quand ?	Dans deux jours.

20. Pose les questions.

- a. Il est malade depuis dimanche.
.....
- b. Je travaille à la bibliothèque de quatre heures à sept heures.
.....
- c. Les enfants vont rentrer dans deux jours.
.....
- d. Je suis en vacances jusqu'au 27 août.
.....
- e. Il y a quinze ans qu'on se connaît, n'est-ce pas ?
.....

III. Les adjectifs démonstratifs

21. Relie.

Qui est ce monsieur ?	Oui, tout à fait.
Où est cette robe ?	Ce sont les enfants des voisins.
Qui sont ces enfants ?	De 1957.
Cet immeuble date de quand ?	Pas vraiment.
Ce chapeau est à la mode ?	C'est l'ami de mon père.
Ces lycéens parlent bien français ?	Dans ta chambre.

22. Pose une question comme dans l'exemple.

Exemple : – C'est le livre de Virginie.

– À qui est ce livre ?

a. Ce sont les gants de ma mère.

.....

b. C'est la voiture de mon cousin.

.....

c. C'est le sac de mon frère.

.....

d. Ce sont les affaires de ma sœur.

.....

e. C'est la carte d'identité de ma grand-mère.

.....

f. Ce sont les papiers de mon oncle.

.....

23. Imiter l'exemple.

Exemple : – Qu'est-ce que tu fais ?

(semaine)

→ Cette semaine, qu'est-ce que tu fais ?

a., où tu vas ?

(matin)

b., nous dînons chez les Dupanel.

(soir)

c., je vais bien dormir.

(nuit)

d., je ne travaille pas. Et toi ?

(après-midi)

e. Tu veux venir avec nous à Deauville, ?

(week-end)

f., je ne vais pas fumer.

(année)

24. Complète avec un adjectif démonstratif.

a. – À qui sont livres ? Et sac ? Et montre ? Dépêchez-vous de ranger affaires !

– Pourquoi ? Il y a des invités ?

– Oui, tu sais, Américains. Les amis de Martine.

– monsieur et dame avec la voiture blanche ? Super !

b. – Regarde blonde ! Elle est vraiment super ! Mais sa copine, tu vois, fille en bleu, elle a l'air sympa mais elle n'est pas jolie. Mais trois garçons sont très beaux.

– Je ne trouve pas. Regarde vêtements ridicules ! Et puis cheveux ! Mais regarde garçon, là-bas, devant le restaurant. Je le connais. Il est très sympa.

IV. Le style indirect

25. Imiter l'exemple.

Exemple : – Je pars demain.

– Ah bon ? Tu entends ? Il dit qu'il part demain.

a. Élise ne veut pas venir. Elle n'a pas le temps.

.....

b. Les enfants sont malades.

.....

c. Je suis très fatigué.

.....

d. Je ne trouve pas mon sac.

.....

e. Je m'en vais.

.....

f. Nous devons rester ici.

.....

V. STRUCTURES

26. LE DIMANCHE, DIMANCHE ou À DIMANCHE ?

a., je me lève toujours à onze heures ou midi.

b. Tu es libre ? Tu veux venir avec moi ?

c. Je suis désolé., je ne peux pas. Mais lundi, quand tu veux.

d. Au revoir mamie, au revoir papy, !

e. Pendant la semaine, on ne mange pas de dessert. Mais,, ma mère fait de très bons gâteaux. Par exemple,, on va manger un baba au rhum !

f., je reste à la maison et je travaille toute la journée. Mais le 23, on peut faire quelque chose ensemble.

VI. Expressions

27. Utiliser la forme convenable.

Exemple : Je travaille trop.

→ Je travaille trop. J'en ai marre !

a. Il n'aime pas faire des maths.

b. Josiane ne veut pas continuer le tennis.

c. La vie est triste, les garçons sont idiots, les copines ne sont pas sympas.

d. On ne veut pas travailler le week-end. Toujours travailler, faire les devoirs !

e. de ce travail ? Déjà ? Décidément, je ne vous comprends pas !

28. Transforme en utilisant le verbe S'EN ALLER.

Exemple : Il part demain. → Il s'en va demain.

- a. Jeanne part aux États-Unis.
- b. Et toi, tu pars quand ?
- c. Nous, nous partons dimanche.
- d. Ah bon ? Vous partez dimanche ?
- e. Moi, je ne pars pas.
- f. Ah bon ? Tu ne pars pas ?

29. Qu'en penses-tu ? Ils sont EN RETARD, À L'HEURE ou EN AVANCE ?

- a. M. Corbin a rendez-vous à trois heures. Il arrive à trois heures. Il est
- b. Simon arrive au lycée à huit heures dix. Le cours d'anglais est à huit heures. Il est
- c. Je suis Monique m'attend à cinq heures et il est quatre heures et demie. Je peux prendre un café et manger un sandwich.
- d. Catherine ne regarde pas l'heure. Elle est toujours
- e. C'est un homme très précis. Il est toujours
- f. Ce n'est pas la peine de nous dépêcher. Nous sommes Je téléphone à ma copine, d'accord ?

VII. Attention, ça se complique !

30. Établis l'ordre chronologique des séries suivantes.

- | | |
|--|--|
| a. Je vais au stade. ☐ | b. Je prends le petit-déjeuner. ☐ |
| Je rentre à la maison. ☐ | Je me lève. ☐ |
| Je mange un peu. ☐ | Je m'habille. ☐ |
| Je sors du lycée. ☐ | J'arrive au lycée. ☐ |
| Je prends mes affaires de sport. ☐ | Je me lave. ☐ |
| | Je prends le bus. ☐ |
| c. Je fais mes devoirs. ☐ | |
| Après le film, on va boire une bière au Régent. ☐ | |
| Je rentre à la maison après le cours d'anglais. ☐ | |
| Je dîne avec mes parents. ☐ | |
| J'ai rendez-vous avec mes copains pour aller au cinéma. ☐ | |

Compréhension écrite



1. Lis

Hervé se lève. Il est six heures. Il va dans la salle de bains et il prend une douche. Il boit un café, il mange une ou deux tartines beurrées. Il prend l'ascenseur, descend au garage, prend sa voiture. Il va travailler, comme tous les jours, du lundi au vendredi. Il commence à travailler à huit heures. Jusqu'au boulevard, il n'y a pas de problèmes. Mais il y a beaucoup de voitures sur le boulevard. Un grand embouteillage. Il écoute la radio. Le temps passe. Il est huit heures moins dix. Encore trois-cents mètres environ. Il arrive. Il gare la voiture. Il monte l'escalier à toute vitesse. Il entre dans son bureau. Il est huit heures dix. Le directeur est là. Il crie : « Il est huit heures dix, Monsieur Brocard ! Vous êtes en retard ! »



Réponds aux questions.

- À quelle heure se lève Hervé ?
- Qu'est-ce qu'il fait ?
- Comment il va travailler ?
- Qu'est-ce qu'il fait dans la voiture ?
- À quelle heure il arrive à son bureau ?
- Que dit le directeur ?

Souligne les mots et expressions qui expriment le temps.

Expression écrite



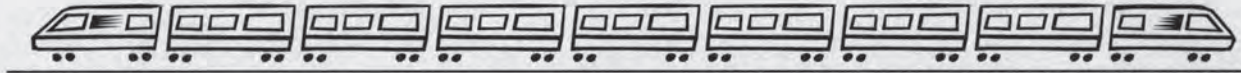
- Tu choisis cinq indicateurs temporels et tu écris deux phrases avec chacun d'eux.
- Écris ce que tu fais le matin et le soir en utilisant les indicateurs temporels de la leçon.
- Tu choisis un jour de la semaine et tu écris ce que tu fais en général ce jour-là.
- Tu écris dix conseils à un(e) ami(e) qui a un rendez-vous.

Jeux



- Tu mimes ce que tu fais dans la journée en écrivant les heures au tableau. Les autres élèves doivent dire ce que tu fais.
- Décolle les mots.
 - Jemelèvetrèstôtetjemelavetoutdesuite.
 - D'abordellesedouchepuiselleregardelatélévisonellesecoucheetellelit.
 - Aujourd'huijevaisfairedujoggingpendantdeuxheuresetsuitejevaismedoucher.

Leçon 11



Perfectionnement



I. Verbes

1. Complète avec la forme convenable de SUIVRE.

- a. Le détective son chien.
- b. Nous le guide.
- c. Tu toujours les explications du professeur ?
- d. Les enfants ne pas toujours leurs parents.
- e. Vous me, madame ?
- f. Je un cours de danse depuis deux mois.

2. Complète avec la forme convenable de DEVOIR.

- a. On partir tout de suite.
- b. Tu prendre des gants, il fait froid.
- c. Vous absolument visiter le musée d'Orsay.
- d. J'oublie tout : je aller tout droit ou à droite ?
- e. Les enfants malades rester à la maison.
- f. Nous répondre à cette question idiote ?

II. Les adjectifs numéraux ordinaux

3. Complète.

- a. Mardi est le jour de la semaine.
- b. Samedi est le jour de la semaine.
- c. Lundi est le jour de la semaine.
- d. Dimanche est le jour de la semaine.
- e. Mercredi est le jour de la semaine.
- f. Vendredi est le jour de la semaine.

4. Réponds aux questions comme dans l'exemple.

Exemple : – La bataille de Mohács, c'est quand ? (XVI^e siècle)
– C'est au seizième siècle.

a. Le Parlement, c'est où ? (V^e arrondissement)

b. Saint-Étienne, c'est qui ? (1^{er} roi de Hongrie)

c. Lyon, c'est grand ? (2^e ville de France)

d. Abraham Lincoln, c'est qui ? (16^e président des États-Unis)

e. Notre-Dame de Paris se passe quand ? (XV^e siècle)

III. Se déplacer

5. Complète avec le verbe qui convient. (Les verbes sont donnés dans le désordre et certains peuvent être utilisés plusieurs fois.)

(prendre) (tourner) (continuer) (sortir) (suivre) (venir)

– Comment on fait pour chez toi ?

– Tu le métro à la station Coquelinot. Tu du métro à la station Per-
venche et tu à pied. Tu le grand boulevard jusqu'au feu rouge.
Là, tu à droite et ensuite, tu à gauche. C'est là, au numéro 19.

6. Imiter l'exemple.

Exemple : – On peut aller à Sidney à pied ?
– À pied, non. Mais en bateau ou en avion, oui.

a. On peut aller à Paris en skis ?

b. On peut aller à Makkoshotyka aussi en avion ?

c. On peut aller à Helsinki à pied ?

d. On peut aller à Honolulu en bicyclette ?

e. On peut aller à Csepel en métro ?

f. On peut aller à Vienne en TGV ?

7. Imiter l'exemple.

Exemple : – Pour aller travailler, je prends le bus.
– Ah bon ? Tu vas travailler en bus ?

a. Pour aller à Amsterdam, ils prennent l'avion.

.....

b. Pour aller à Visegrád, Pierre et Arlette prennent le bateau.

.....

c. Pour aller au bureau, Henri prend sa bicyclette.

.....

d. Pour aller au Balaton, Anne et moi, on fait du stop.

.....

e. Aller travailler, pour moi, c'est une petite promenade de cinq minutes.

.....

f. Pour aller sur la Lune, je prends une fusée.

.....

8. Forme des phrases.

a. Je – à gauche – après le pont – tourner

.....

b. Pierre – sur la place – le magasin – entrer – traverser

.....

c. Le chauffeur de taxi – s'arrêter – tourner – devant la maison – à gauche

.....

d. Le chien – la rue – entrer – traverser – dans la maison

.....

e. Georges – place du Marché – aller – descendre – troisième station

.....

f. Hélène – le bus – la Seine – prendre – traverser

.....

IV. Indiquer le chemin

9. Dessine l'itinéraire et note l'emplacement exact du magasin chinois.

– Tu vas tout droit sur le boulevard Saint-Gilles. Tu tournes à gauche. Oh pardon ! À droite ! Là, tu prends la deuxième à gauche. Tu vas tout droit et là, tu vas voir le magasin chinois en face de la librairie. Mais non, excuse-moi, il ne faut pas prendre la deuxième à gauche mais la troisième. Et le magasin chinois n'est pas en face de la librairie mais à côté, à gauche plus exactement.



10. Tu expliques à M. Dallard où se trouve le parking, la librairie, le bureau de tabac, la poste.

.....

.....

.....

.....

.....

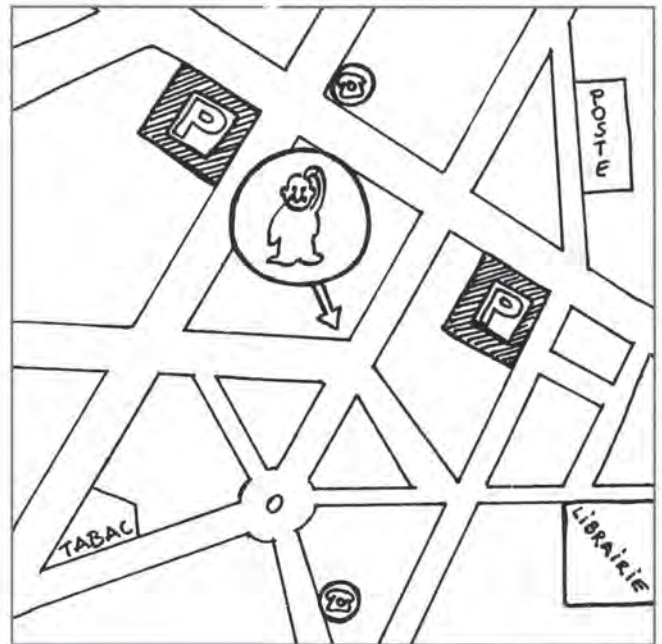
.....

.....

.....

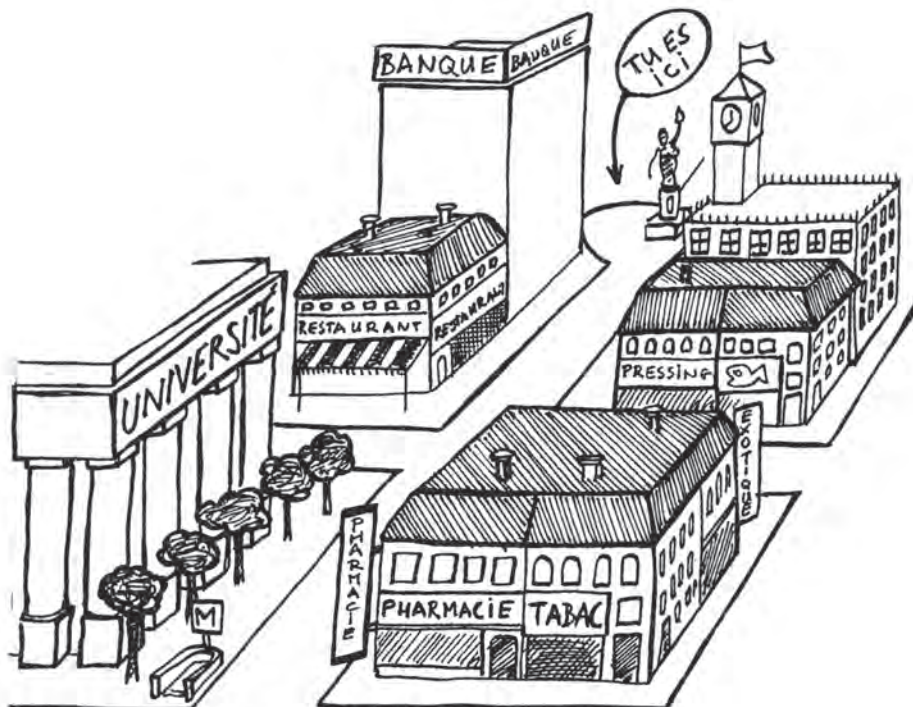
.....

.....



11. Regarde le dessin ci-dessous, note les erreurs et rétablis la vérité.

- a. La pharmacie est en face de l'Université, à côté du bureau de tabac.
-
- b. Le restaurant est à côté de la station de métro, entre la librairie et le pressing.
-
- c. La banque est sur la place, en face de la mairie, à côté du restaurant.
-
- d. Le magasin de produits exotiques est dans la deuxième rue à droite, en face du restaurant et à droite de la poissonnerie.
-

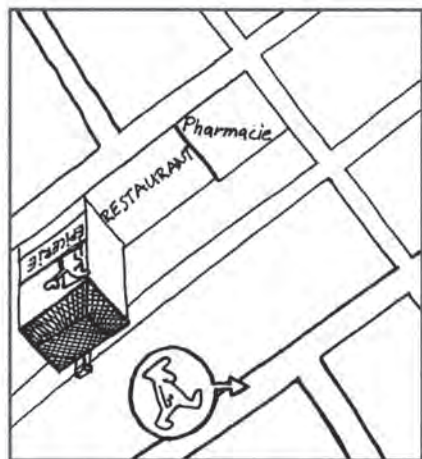


12. Lis.

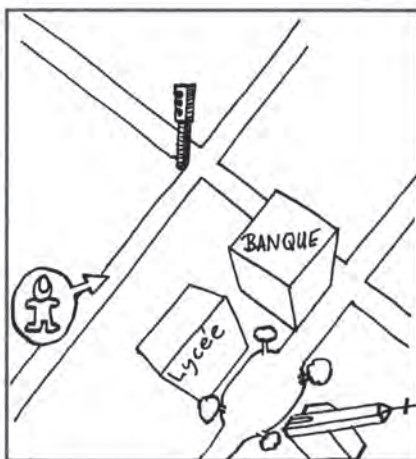
- a. Vous devez prendre la première rue à droite et ensuite aller tout droit. Après la pharmacie, vous tournez à gauche. Il y a un restaurant puis une épicerie. J'habite en face de l'épicerie.
- b. Vous allez jusqu'au feu puis vous tournez à gauche. Vous continuez tout droit jusqu'à la banque et là, vous tournez encore à gauche. Vous arrivez sur une petite place. Le lycée est en face de l'église.

Repère les erreurs et corrige-les.

a)



b)



13. Dites comment Valentine voyage. (Plusieurs solutions sont parfois possibles.)

- a. Valentine va en Corse. Elle prend le ou le
- b. Valentine va dans sa maison de campagne. Elle voyage en ou en
- c. Valentine n'a pas envie de conduire. Elle va chez sa grand-mère en ou en
- d. Valentine va à Tahiti. Elle prend
- e. Valentine veut faire de l'exercice. Elle va travailler à ou à

V. Pronoms

14. Remplace ON par NOUS.

- a. Ce soir, on va au cinéma. On part à 19 heures et on rentre vers minuit.
.....
- b. On prend le bus et on change à la station Opéra.
.....
- c. On n'a pas beaucoup de temps. On va prendre un taxi.
.....
- d. On commence ?
.....
- e. On revient dans une heure.
.....

15. Imiter l'exemple.

Exemple : – Je dois laver la voiture ?
– Oui, tu dois la laver. Lave-la.

a. Madame, je dois préparer le repas ?

.....

b. Maman, je dois ranger ma chambre ?

.....

c. Papa, je dois acheter le journal ?

.....

d. Maman, on doit finir le repas ?

.....

e. Docteur, je dois prendre l'aspirine maintenant ?

.....

f. Jacques, nous devons traverser la rue ?

.....

VI. Soyons polis !

16. Imiter l'exemple.

Exemple : (manger) – Je peux manger ? Je voudrais manger !

a. partir à cinq heures

.....

b. téléphoner

.....

c. rester à la maison

.....

d. se reposer un peu

.....

e. aller au cinéma

.....

f. prendre du chocolat

.....

VII. Phrases avec SI

17. Forme des phrases.

Exemple : vous – prendre le métro – acheter des billets
– Si vous prenez le métro, achetez des billets.

a. tu – regarder le film – aller au lit tout de suite après

.....

b. tu – venir chez moi – apporter les jeux vidéo

.....

c. vous – boire du vin – rentrer en taxi

.....

d. vous – aller au supermarché – acheter du fromage

.....

e. tu – rester à la maison – ranger l'appartement

.....

VIII. Attention, ça se complique !

18. Imiter l'exemple.

Exemple : – Il faut tourner à gauche ? (tu)
 – Non, tu ne dois pas tourner à gauche, tu dois tourner à droite.

a. Il faut mettre un pull ? (vous)

.....

b. Il faut être à droite ? (ils)

.....

c. Il faut s'arrêter ? (nous)

.....

d. Il faut prendre le métro ? (tu)

.....

e. Il faut acheter de la viande ? (elle)

.....

f. Il faut partir en bus ? (vous)

.....

19. Qu'est-ce que je dois faire ? Relie.

a. Le feu est rouge.

Je dois regarder à gauche et à droite.

b. Je veux traverser la rue.

Je dois passer.

c. Je veux monter dans le bus.

Je dois m'arrêter.

d. Je veux prendre le train.

Je dois prendre un billet.

e. Je veux entrer dans la maison.

Je dois vérifier le numéro du bus.

f. Le feu est vert.

Je dois sonner.

20. Chassez l'intrus !

a. le train – le bus – la télé – l'avion

c. partir – boire – tourner – avancer

b. la rue – le boulevard – la salade – la place

d. la Seine – Notre-Dame – la tour Eiffel – le Capitole

IX. Au fait, c'était comment ?

21. Réponds aux questions.

a. Qu'est-ce que Simon n'arrive pas à faire ?

b. Franck a une idée. Laquelle ?

c. Quand Simon va chez Franck avec Romain, qui sait où il faut passer ?

d. À quel numéro habite Franck ?

e. À quel arrêt de bus ils ont rendez-vous ?

f. Ils se rencontrent dans combien de temps ?

22. Réponds aux questions.

- a. Où veut aller le touriste ?
.....
- b. Que propose le passant ?
.....
- c. Comment il trouve la tour Eiffel ? Notre-Dame ?
.....
- d. Qu'est-ce qui est intéressant au bord de la Seine ?
.....
- e. Où le touriste a-t-il rendez-vous ?
.....

23. Écris comment aller à la place des Héros.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

24. Comment aller à l'aéroport Charles-De-Gaulle ?

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

25. Comment aller à Annecy ?

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Compréhension écrite



1. Lis

Vous voulez aller au musée Saint-Marcel ? Ce n'est pas compliqué.

Vous prenez l'avenue Diderot, vous allez tout droit, vous tournez à gauche dans la quatrième rue. Vous suivez cette rue – elle s'appelle la rue de la Pompe – jusqu'à une petite place avec des arbres et un parc pour enfants.

Le musée est en face de vous, juste à côté de la banque.

Dessine l'itinéraire.



2. Complète.

On va de Budapest à six heures du matin. On va à Vienne vers dix heures. On va prendre le café chez Helmut puis on l'autoroute vers Salzbourg. Salzbourg, je veux visiter la maison natale de Mozart. On arriver à Munich vers neuf heures on va dormir chez Katarina. On va de bonne heure. Je voudrais à Strasbourg vers midi. On visite la cathédrale et la Petite France et on vers Paris. C'est à peu près cinq-cents Si on a le temps, je voudrais visiter la cathédrale de Reims. Je voudrais montrer le sourire de l'Ange aux enfants.

Expression écrite



1. Imagine et écris les activités quotidiennes de Madame Trébuchon, mère de trois enfants et employée dans une entreprise.

Utilise les verbes : *partir, aller, courir, arriver, prendre, tourner, descendre, monter, sortir, entrer, rester, rentrer, traverser, etc.*

2. Écris comment il faut aller du lycée chez toi.

3. Écris comment aller à un endroit célèbre de la ville.

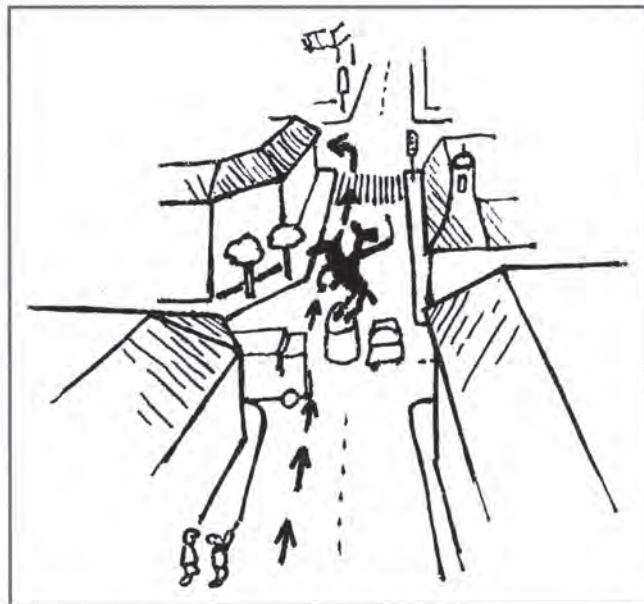
4. Tu expliques par écrit où tu vas pendant la semaine et comment.

5. Écris une lettre à un(e) ami(e) d'une autre ville. Il doit venir chez toi pour la première fois et tu lui indiques comment faire.

N'oublie pas de respecter les rituels de la lettre : la date, mon cher, amitiés, la signature, etc.



1. Voici deux dessins. Malheureusement les légendes se sont mélangées. Rétablis-les.



monsieur métro station le la monte Pasteur à le arrive la dans faut gauche
tout après il traverser la droit et feu le faut place aller de et tourner

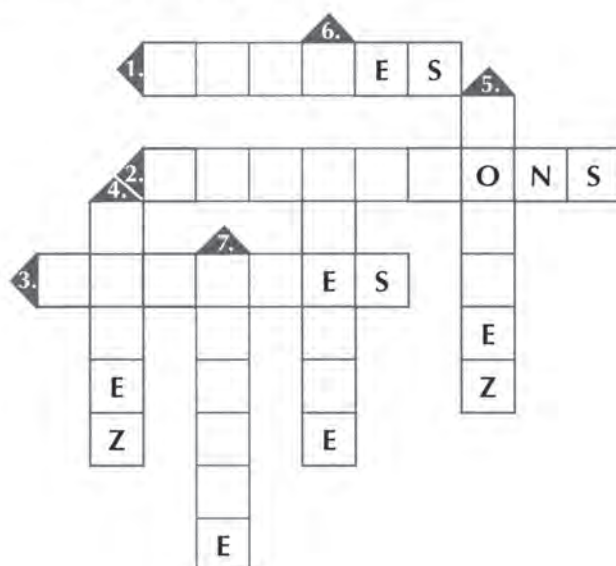
2. Un élève sort de la classe. Les autres choisissent un objet de la classe. Celui qui est sorti doit poser des questions pour se diriger vers l'objet. Il ne peut poser qu'une seule question à la fois.

Exemple : Je dois aller à gauche ? Tout droit ? Il faut aller à droite. Etc.

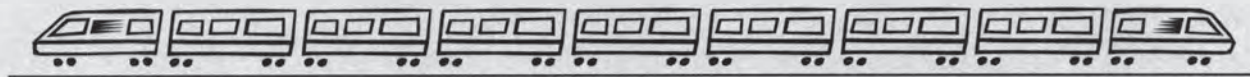
3. Tu expliques comment aller à un endroit précis de la ville sans dire le nom de cet endroit. Les autres élèves doivent deviner.

4. Complète les phrases et reporte le verbe à la place convenable dans la grille.

1. Tu dans le bus.
2. Nous en avion.
3. Tu à la maison.
4. Vous de France ?
5. Vous de la voiture.
6. Il le pont.
7. Tu à gauche.



Leçon 12



Perfectionnement



I. Le passé composé

1. Complète le tableau.

INFINITIF	PARTICIPE PASSÉ	PASSÉ COMPOSÉ
travailler		j'
avoir		elle
	bu	nous
prendre		tu
	connu	ils
mettre		il
savoir		j'
faire		vous
	pu	elles
voir		tu

2. Mets au passé composé.

- a. Il écoute une belle chanson.
- b. Ils attendent leurs grands-parents.
- c. J'écris à mes amis.
- d. Notre chatte a trois petits.
- e. Elle croit cette histoire.
- f. Ils ouvrent la porte de la chambre.
- g. Tu es malade ?
- h. Vous répondez à mes questions ?
- i. Nous devons partir.

3. Imiter l'exemple.

Exemple : – Régis a regardé la télé ? (dormir)
– Non, Régis n'a pas regardé la télé, il a dormi.

a. Tu as téléphoné à Sabine ? (écrire une lettre)

b. Les enfants ont joué au scrabble ? (faire des exercices)

c. Vous avez mangé au restaurant ? (prendre un sandwich)

d. Il a pris un parapluie ? (mettre son imperméable)

e. Elle a acheté un appartement ? (vendre son appartement)

f. Vous avez marché jusqu'à la station ? (courir)

4. Pose des questions.

a. Il a dit au revoir.

b. On a commencé à midi.

c. Elle a bu du jus d'orange.

d. Marie a été malade.

e. J'ai voulu manger une banane.

f. Ils ont habité à Monaco.

5. Relie.

Qu'est-ce que tu as mangé hier soir ?
Qu'est-ce que vous avez regardé à la télé ?
Qu'est-ce que les enfants ont fait dimanche ?
Qu'est-ce que tu as lu hier soir ?
Qu'est-ce que tu as dit au voisin ?
Qu'est-ce que tu as donné au chien ?

Un match de foot.
Un morceau de pain.
De la salade.
Du ping-pong.
Le journal.
Bonsoir.

6. Mets au passé composé.

Mardi, Éric *fini*t au bureau à 7 heures. Pour rentrer, il *prend* le bus puis il *marche* un peu. Quand il *ouvre* la porte, il *trouve* un vase par terre. Il *pense* : « J'*oublie* encore d'enfermer le chat ! ». Ensuite, il *appelle* Hélène mais elle ne *répond* pas. Alors, il *mange* quelque chose, il *boit* un verre d'eau et *met* son jean. Il *décide* de regarder le journal mais on *sonne*. Hélène !

7. Mets au présent.

a. Robert et Henri ont acheté un CD, ils ont dit au revoir au vendeur et puis il ont quitté le magasin.

.....

b. Marcel a vu son cousin dans la rue. Il a crié : « Jean-Pierre ! » Mais Jean-Pierre n'a pas entendu. Il a traversé la rue et a pris un taxi.

.....

c. Marie-Chantal a quitté son appartement à huit heures. Elle a pris le métro. Elle a changé à Belleville et elle a continué jusqu'à la gare de l'Est. Elle a acheté le journal et a regardé l'heure. Elle a pris un café et a attendu l'arrivée du train de son mari.

.....

8. Réécris le texte au futur proche.

Le week-end dernier, Robert et Josiane ont rangé l'appartement. Ils ont fait le ménage. Les enfants ont déjeuné chez les grands-parents. Le soir, ils ont pris une douche et ont dîné avec les grands-parents et les enfants dans un restaurant. Les enfants, bien sûr, ont voulu aller au McDonald mais Grand-père, comme toujours, a préféré aller manger dans un restaurant chinois.

Le week-end prochain, Robert et Josiane vont ranger l'appartement.

.....

9. Qu'est-ce qu'ils ont fait pendant le week-end ?

Fabrice Samedi : Regarder la télévision. Voir un film policier allemand et un film d'amour russe.
 Le soir : inviter des copains et bavarder.

Dimanche : Dormir jusqu'à 11 heures. Midi : prendre le déjeuner. Manger de la salade et des frites. Après-midi : jouer à l'ordinateur. Ensuite : appeler Éric et faire une partie de ping-pong dans le jardin.

.....

- Sylvie** Samedi : faire des courses avec Geneviève. Déjeuner dans un bar-salade. Après-midi : téléphoner à Véronique, faire deux heures d'aérobic au club. Ensuite dîner ensemble et rencontrer Marc et Patrick pour aller au cinéma.
- Dimanche : faire du jogging jusqu'à 10 heures. Ensuite : aider à préparer le repas. Déjeuner vers une heure. Faire des devoirs. 6 heures : regarder le match de waterpolo à la télé. Ensuite : dîner chez les grands-parents.
-
-
-
-
-

10. Raconte la journée de Sabine, femme d'affaires.

8h–12h	travail – appel des clients, lettres, etc.
12h–13h30	déjeuner – rencontre avec une amie
14h–18h	travail
18h15–19h15	squash
19h45–20h30	préparation du dîner
20h45–22h	dîner avec des invités
22h–23h30	partie de cartes

11. Raconte le séjour de Gilbert et Danièle à Paris.

Vendredi 27	visite de Notre-Dame et du Quartier latin
Samedi 28	matin : visite de Versailles. Soir : repas dans un restaurant grec
Dimanche 29	rencontre des Dupanel et visite du Louvre. Dîner chez les Dupanel
Lundi 30	courses au forum des Halles et visite du centre Georges Pompidou
Mardi 31	rendez-vous au pied de la tour Eiffel avec Jean-Christophe et Stéphanie. Visite de la tour Eiffel. Traversée de Paris en voiture. Soir : promenade sur les Champs-Élysées, dîner au restaurant et achat de CD chez Virgin.
Mercredi 1	avion à 11h30.

II. La conjonction QUE

12. Samantha raconte ce que dit et pense sa mère. Transforme comme dans l'exemple.

Exemple : « Je ne veux pas. » (dire) → Elle dit qu'elle ne veut pas.

- | | | |
|----------------------------------|-----------|-------|
| a. « C'est idiot. » | (trouver) | |
| b. « C'est trop difficile. » | (penser) | |
| c. « Tu es trop jeune. » | (croire) | |
| d. « Tu ne m'aime pas. » | (dire) | |
| e. « J'ai un petit ami. » | (savoir) | |
| f. « Tu vas travailler en été. » | (espérer) | |

13. Qu'est-ce qu'ils disent ?

Utilise les verbes : *dire, penser, trouver, ajouter, répondre, etc.* + que

Elle

.....

Lui, il

.....

14. Imité l'exemple.

Exemple : Le chauffeur dit qu'il n'a pas le temps.

Le chauffeur : « Je n'ai pas le temps. »

a. Il dit qu'il n'aime pas faire des courses et que sa femme adore faire des courses avec lui.

.....

.....

b. Les enfants disent qu'ils n'ont pas de devoirs, que le film sur Napoléon est sûrement très intéressant et qu'il faut le raconter demain à leur professeur d'histoire.

.....

.....

c. La dame dit qu'elle a vu un cycliste habillé en bleu, qu'elle a entendu un grand bruit et qu'elle a vu le vieux monsieur couché par terre.

.....

.....

d. Émilie raconte qu'elle change de lycée la semaine prochaine, qu'elle va dans un lycée au centre-ville parce que ses parents vont habiter à côté de la Mairie parce qu'ils ont acheté un appartement rue du Roussillon.

.....

.....

15. Lis.

Madame Ragotin : « Émile dit qu'il ne veut pas venir. Quand je demande pourquoi, il répond qu'il ne sait pas, qu'il n'a pas envie, qu'il n'aime pas les Darrel. Je lui dis que les Darrel l'aiment beaucoup mais il pense que ce n'est pas vrai. Il ajoute qu'ils le critiquent tout le temps : les cheveux, les vêtements etc. Je dis qu'il peut rester à la maison. Il répond qu'il est d'accord et qu'il veut inviter des copains. Comme ses copains sont vraiment gentils, je dis que je suis d'accord, moi aussi. »

Reconstitue le dialogue entre Madame Ragotin et Émile.

.....

.....

.....

.....

16. Raconte les conversations suivantes.

- a. – Tu aimes les films policiers ?
– Oui, beaucoup. Pourquoi ?
– Il y a « *Un flic* » à la télé ce soir.
– C'est à quelle heure ?
– C'est à huit heures cinquante.
– Oui, mais il y a le match sur France 2.
– Alors, on regarde le match et on enregistre le film, d'accord ?
– D'accord.

.....

.....

.....

.....

- b. – Je t'aime.
– Ce n'est pas vrai.
– Mimi, je t'aime beaucoup.
– Tu ne parles pas sérieusement.
– Je parle très sérieusement. Je veux me marier avec toi.
– Attends ! Attends ! On va voir. Il faut réfléchir.

.....

.....

.....

.....

III. La cause (parce que)

17. Imiter l'exemple.

- Exemple : – Ne regarde pas les vitrines !
– Pourquoi ?
– Parce que nous n'avons pas le temps.

- a. – N'ouvre pas la fenêtre.
- b. – Ne me regarde pas.
- c. – Ne parle pas à cette personne.
- d. – Ne les invite pas à ta fête.

18. Relie.

Pourquoi tu ne manges pas ?	Parce qu'ils sont malades.
Pourquoi vous vous dépêchez ?	Parce que je suis moche.
Pourquoi ils restent à la maison ?	Parce que je n'ai pas faim.
Pourquoi tu es triste ?	Parce que le film à la télé n'est pas bon.
Pourquoi vous allez au McDo ?	Parce que nous allons au théâtre.
Pourquoi ils vont se coucher ?	Parce que j'aime les hamburgers.

19. Fais des phrases avec PARCE QUE.

- a. les enfants – jouer – ne pas avoir de devoirs
- b. les Dupanel – aller au restaurant – Madame Dupanel – ne pas aimer faire la cuisine
- c. Régine – se maquiller – aller à une fête
- d. Hubert – se coucher tôt – être très fatigué
- e. le directeur – inviter sa secrétaire au restaurant – la trouver jolie

20. Fais six phrases avec PARCE QUE en utilisant une phrase de chaque colonne.

Exemple : Le chien est derrière la porte parce qu'il veut sortir.

Claude est fatigué.

Le chien veut sortir.

Jeanne est très en retard.

Martine aime la musique.

Hélène a beaucoup d'amis.

Albert prend le bus.

Richard va au cinéma.

Hélène est très communicative.

Claude ne dort pas bien.

Jeanne se dépêche.

Le chien est derrière la porte.

Martine va souvent au concert.

Richard n'a pas de magnétoscope.

Albert n'a pas de voiture.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

IV. Adjectifs

21. Mets les phrases suivantes au pluriel. (Tous les éléments si possible.)

a. J'ai vu un bateau japonais au port.

b. Il a lu le journal et il a joué avec son animal.

c. Le travail va durer cinq semaines.

d. Il y a un cheveu dans ma soupe.

23. Mets les phrases suivantes au féminin.

a. Son copain est roux.

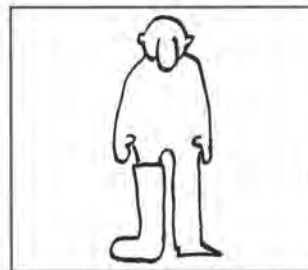
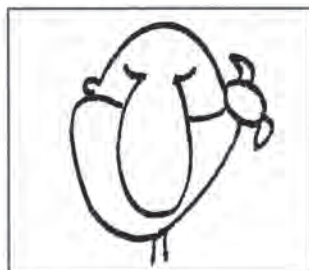
b. Le serveur est nerveux ce soir.

c. Mon petit fils est vraiment peureux.

d. Ce garçon n'est pas trop courageux.

V. Expressions

24. Regarde les dessins et dis où il a mal.



25. Relie.

Il a	les cheveux les yeux le nez la bouche les cheveux	grands ou petits ? longs ou courts ? bruns ou blonds ? grand ou petit ? grande ou petite ?
------	---	--

26. Souligne les phrases insolites.

- a. Arthur a les cheveux verts.
- b. Mélanie a les dents longues.
- c. Ferdinand a les oreilles fermées.
- d. Marcel a le nez rouge.
- e. Colette a la bouche ouverte.
- f. Norbert a le nez fermé.

VI. Attention, ça se complique !

27. Qui a fait quoi ?

- a. Hier, j'ai fait du foot et j'ai bavardé avec les copains.
- b. Hier, j'ai eu trois rendez-vous et j'ai travaillé jusqu'à 8h.
- c. Hier, j'ai fait le ménage et j'ai préparé la valise de mon mari.
- d. Hier, j'ai fait cours jusqu'à 2h et j'ai travaillé à la bibliothèque.
- e. Hier, j'ai gardé mes petits-enfants et j'ai préparé un gâteau.
- M. Dupanel, directeur
- Mme Tricot, retraitée
- M. Latin, professeur
- Patrice, 16 ans
- Mme Pathé, mère de famille

28. Complète.

- a. Hier, Gábor et moi, préparé un petit repas français. Gábor préparé salades. Deux sortes de salades. Moi, j'..... de la mousse au chocolat et on acheté des fromages français. Papa apporté de France bouteille de Bordeaux. J'..... ouvert bouteille eta un peu vin. Après, on *Nuit d'horreurs* à la cuisine à la télé.
- b. Richard dit il adore les matchs de foot. Alors, jeque j'ai deux billets pour le match Saint-Étienne–Paris-Saint-Germain. Je précise c'est vendredi soir. Alors, il ce n'est pas possible pour lui il part en week-end avec ses parents. Moi, je sais quoi faire billet. Alors je téléphone Étienne et je que j'ai deux billets le match de foot de vendredi soir. Étienne il peut venir. Il ajoute il est super content. Moi, je je suis super content aussi. On se dit : « vendredi ! »



29. Lis les phrases.

- a. Le concert a commencé à neuf heures et a fini à minuit.
- b. J'ai fait trois gâteaux différents. J'ai travaillé de trois heures à sept heures et demie.
- c. La conférence a commencé à trois heures et a fini à sept heures.
- d. J'ai fini le travail à cinq heures. J'ai fait le ménage jusqu'à huit heures.

Réponds aux questions.

- a. Le concert a duré combien de temps ?
- b. La préparation des gâteaux, combien de temps ça a duré ?
- c. La conférence a duré longtemps ?
- d. Le ménage, combien de temps ça a duré ?

VII. Au fait, c'était comment ?

30. Fais trois listes :

- une liste de ce que Bob et Fred ont fait dans l'appartement ;
- une liste des objets qu'ils ont pris ;
- une liste des objets qu'ils n'ont pas pris ou trouvés.

31. Énumère les raisons pour lesquelles Adeline dit qu'elle n'est pas belle.

.....

.....

.....

Compréhension écrite



1. Lis

L'accident

Hier après-midi, il y a eu un accident à côté de chez moi. J'ai entendu un grand bruit et j'ai regardé par la fenêtre. J'ai vu un vieux monsieur par terre et un policier qui a dit aux passants de s'en aller. Au bout de cinq minutes, l'ambulance a emporté le vieux monsieur à l'hôpital. C'est un cycliste qui l'a renversé mais on ne sait pas son nom parce qu'il n'a pas attendu l'arrivée de l'agent de police.

Réponds aux questions.

- a. Quand a eu lieu l'accident ?
- b. Où a-t-il eu lieu ?
- c. Qu'est-ce que le cycliste a fait ?
- d. Qu'est-ce que le policier a fait ?
- e. Qui a emporté le vieux monsieur à l'hôpital ?
- f. Pourquoi on ne sait pas le nom du cycliste ?

Expression écrite



1. Pense à un acteur/une actrice ou à une autre personne connue et imagine ce qu'il/elle a fait le week-end.
2. Éric n'est pas content de son week-end. Il écrit dans son journal intime tout ce qu'il n'a pas fait.
3. Fais ton auto-portrait.
4. Ton ami(e) n'est pas très beau (belle) mais il/elle est gentil(le) et intelligent(e). Fais son portrait physique et moral.

Jeux



1. Deux phrases se sont mélangées. Reconstitue-les.
 - a. stade frère ma hard rock de mon et ont rencontré amis au mes hier j' et
disques de des acheté sœur ai
.....
.....
 - b. foot Paul fait fait jogging forêt hier ce Hervé du la a quatre six à heures
soir du heures du dans matin de a
.....
.....
2. Fais le portrait d'un(e) élève de la classe ou d'un professeur. Les autres doivent deviner de qui il s'agit.
3. Fais le portrait de quelqu'un de célèbre. Les autres doivent deviner de qui il s'agit. S'ils ne devinent pas, ils peuvent poser des questions.